



الشركية الزراعية

—	٣٨٦	٣٣٣	٣١٥	٣٨٠	٣٧٠
—	٢٨٦	٣٢١	٢٨٠	٢٤٠	٢٢٠

• اجمالي عدد الاسهم المتداولة هذا الاسوع = (١٥٧.٦١٨) سهما وتعمل (٣١) شركة  
• مجموع الاسهم المتداولة الاسوع المفق = (١٦٤.٥٢١) سهما وتعمل (٣٤) شركة  
• عدد الصفقات المنقذة هذا الاسوع = (٤٦١) صفقة





# المسلمون يواصلون ادانتهم للارهاب الإيراني

نقيب الأطباء المصريين : أحداث مكة تكشف جاهلية حكام طهران

عضو رأس الدولة السوداني : إنجازات المملكة

مكنت الحجاج من أداء المناسك بيسر وأمان

القاهرة - عواصم عالمية - واس

أكد نقيب الأطباء المصريين الدكتور ممدوح جبر أن الأفعال الدينية الشريرة التي ارتكبتها في مكة المكرمة إرهابيو نظام خميني تكشف ظلال الجاهلية الذي يمارسه حكام طهران . وأوضح في تصريح لوكالة الأنباء السعودية . أن خميني أعد خطته الخبيثة لاشاعة الفوضى في الاراضى المقدسة وزعزعة استقرارها ولكنه فشل فشلا ذريعا في أعماله الإجرامية .

وقال انه ليس من حق خميني ان يفسد موسم الحج بأعماله الإجرامية وليس من حقه التعدي على أمن واستقرار دولة عربية شقيقة تقوم برعاية الأماكن المقدسة . وأضاف ان تلك العصابة الشريرة ذهبت الى بيت الله الحرام وهي تكن للحال الإسلامي الشر والمكر والخديعة ولكن الله عز وجل أبطل خديعتهم وكشف مكرهم ووفق سبحانه وتعالى أشقاها السوءيين في صدهم وجر أعمالهم الشريرة التي أدانها العالم الإسلامي بجمعهم .

وأوضح قائلا ان أولئك الذين تسلطوا على شعب إيران ويدعون أنهم من رجال الدين الإسلامي لم نسمع عنهم سوى أنهم من المشعوذين الذين ارتكبوا من الممارسات الإرهابية في حق شعبيهم وحق شعوب المنطقة وشعوب العالم الكثير . وأشار الى ان نظام طهران قد ارتكب مرارا أعمال الفوضى خلال مواسم الحج السابقة كما زج بالأطفال الصغار في آتون حربه وعدوانه على العراق وهاجم يوحشية السفارات المتواجدة في بلاده .

## فتنة وإفساد

وكذلك استنكرت سفارة الجمهورية العربية اليمنية في الكويت أعمال الشغب والتخريب التي أقدم عليها في مكة المكرمة النظام الإيراني الشرير . جاء ذلك في مذكرة تلقتهما سفارة خادم الحرمين الشريفين في الكويت من السفارة اليمنية . وأوضحت سفارة الجمهورية العربية اليمنية في مذكرتها ان أعمال التخريب التي قام بها الإيرانيون ساهى الا نوع من أعمال الفتنة والافساد في الأرض . وأضافت تقول انه لا يقدم على تلك الأعمال الا من كانت أخلاقهم غير إسلامية ولا تمت للإسلام بصلة . وأيدت السفارة في مذكرة أخرى الاجراءات الحكيمة التي اتخذتها المملكة لردع الفئة الإيرانية الباغية من تحقيق أهدافها الرهيبة لتدنيس

كما جدد عضو مجلس رأس الدولة السوداني الدكتور علي حسن تاج الدين استنكار بلاده وشجبها للأعمال الإجرامية التي ارتكبتها في مكة المكرمة عملاء النظام الإيراني وزبائنه . وأعرب المسئول السوداني خلال اجتماعه بسفير المملكة في الخرطوم مؤخرا عن تأييد بلاده لجميع الاجراءات التي اتخذتها وتتخذها المملكة العربية السعودية بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز للحفاظ على أمن وحماية المقدسات الإسلامية وأمن المملكة . ودعا في بيان اذاعه واديوام درمان علماء المسلمين الى اصدار فتوى بفتح الإيرانيين من الحج او تحجيرهم اذا كان هدفهم استغلال هذه المناسبة المقدسة للترويج والتشهير والممارسات التي لا تمت للإسلام الجنيف بصلة والتي السئول السوداني على الانجازات المستمرة والخدمات المتطورة التي مياهاها حكومة المملكة لحجاج بيت الله الحرام .

## أعمال إرهابية

وأعرب رئيس واعضاء مؤسسة الشيخ محمد الرابع للتعاون الإسلامي العالمي عن ادانتهم واستنكارهم للأعمال العدوانية التي ارتكبتها في مكة المكرمة عملاء وماجوروا النظام الإيراني بتوجيه مباشر من ذلك النظام والتي استهدفوا بها تدنيس المقدسات الإسلامية وترويج الحجاج الأمنيين الذين لم يعمدوا في هذا المكان الطاهر مثل تلك الأعمال الفوقانية من قبل . وعبر رئيس المؤسسة اسحق رايح باسمه واسم أعضاء المؤسسة بمدينة كانوا بتيجيريا بشكل خاص وباسم

جميع مسلمي نيجيريا بشكل عام عن لهم وحزبهم لتلك الأعمال الهيجية . وقال ان ما اقترفه بعض الحجاج الإيرانيين من أعمال إجرامية بالاعتداء على اقدس بقاع الأرض وحرمه بيت الله الحرام حظيت باستنكار جميع المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها وادانتهم لارتكبيها . وأوضح رجل الأعمال النيجيري ان الممارسات الإيرانية لم تكن جديدة بل دأب النظام الإيراني منذ توليه السلطة في إيران على القيام بتلك الأعمال الإجرامية عبر عملائه وماجوريه الذين يرسلهم الى الأماكن المقدسة تحت سمي حجاج . ونوه السيد اسحق رايح بما قام ويقوم به خادم الحرمين الشريفين من أعمال جليلة ودائمة لخدمة الاسلام والمسلمين . وقال ان المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها يتطلعون لمواصلة جهوده حفظه الله لخدمة الاسلام والمسلمين في جميع انحاء العالم .

وكذلك استنكرت سفارة الجمهورية العربية اليمنية في الكويت أعمال الشغب والتخريب التي أقدم عليها في مكة المكرمة النظام الإيراني الشرير . جاء ذلك في مذكرة تلقتهما سفارة خادم الحرمين الشريفين في الكويت من السفارة اليمنية . وأوضحت سفارة الجمهورية العربية اليمنية في مذكرتها ان أعمال التخريب التي قام بها الإيرانيون ساهى الا نوع من أعمال الفتنة والافساد في الأرض . وأضافت تقول انه لا يقدم على تلك الأعمال الا من كانت أخلاقهم غير إسلامية ولا تمت للإسلام بصلة . وأيدت السفارة في مذكرة أخرى الاجراءات الحكيمة التي اتخذتها المملكة لردع الفئة الإيرانية الباغية من تحقيق أهدافها الرهيبة لتدنيس



أولئك الإيرانيون بعد ستة عقود من الأمن والسلام والاستقرار لنشر الفوضى والعنف داخل اشرف البقاع المقدسة .

## المؤامرة خطط لها في طهران

وأكدت صحيفة اكبتوليت الدنماركية ان النظام الإيراني يتحمل المسئولية الكاملة للأحداث المؤسفة التي وقعت في مكة المكرمة خلال موسم الحج الماضي وما نتج عنها من ضحايا أبرياء . وقالت في مقال لها ان المؤامرة والاحداث التي جرت في المدينة المقدسة التي خطط لها في طهران اوضحت ان النظام الإيراني يقف وراء موجة الأعمال غير المسئولة في المنطقة بهدف تحقيق مآربه وإطعامه الشخصيات .

وأضافت تقول ان النظام الإيراني له تطلعات اقليمية وأهداف سياسية يسعى الى تحقيقها بغض النظر عن الوسيلة والأسلوب اللذين يستعملهما . وتطرق الصحيفة الى موجة الغضب الإسلامية تجاه ما ارتكبه حكام طهران من أعمال إجرامية في مكة المكرمة فقالت لقد استنكر العالم الإسلامي التصرفات والأعمال الإيرانية في مكة المكرمة بوصفها بأنها تصرفات غير إسلامية كما ايد ما اتخذته السلطات السعودية من اجراءات في مواجهة تلك الأعمال والتصرفات وأضافت تقول ان إيران أرسلت عقب تلك الاحداث وفودا الى عدة اقطار إسلامية في محاولة لتضليل الرأي العام الإسلامي ولكنها فشلت في ذلك .

وتحدثت الصحيفة الدنماركية عن التهديدات التي يطلقها حكام طهران ضد دول المنطقة وقالت ان التهديدات والتصريحات الإيرانية الصاخبة هي جزء من سياسة إيران الداعية الى الاثارة . وأضافت تقول ان النظام الإيراني لديه تطلعات ومجموعات إرهابية يحررها لتحقيق أهدافه ومعتقداته والمحت الى ان تلك المجموعات قد ضللت وجرى لها عمليات غسل مخ . ونوهت صحيفة اكبتوليت بالدور الذي اضطلعت وتضطلع به وسائل الاعلام السعودية في كشف ابعاد المؤامرة الإيرانية وادانها وقالت ان تصرفات وريدود افعل وسائل الاعلام السعودية بعد الاحداث الأخيرة كانت واعية .

وتابع تقول لقد عرض التلفزيون السعودي فيلما عن المظاهرات وأحداث الشغب التي اشعلتها الإيرانيين والأسلوب الذي اتبعوه في محاولة لاثارة الحجاج وقوات الأمن . وأشارت الى ان قوات الأمن السعودية لم تطلق اي اذاعة تارية على المتظاهرين الإيرانيين وقالت لقد شاهد معظمو عدد من الدول الإسلامية جيش الحجاج الذين سقطوا نتيجة لتلك المظاهرات واكدوا ان هذه الجثث لم تتعرض للموت بسبب طلقات النار . وخلصت الى ان روح العداوة والفوضى لازالت تسيطر على حكام طهران مشيرة الى استمرار تهديداتهم التي يوجهونها في كل اتجاه .

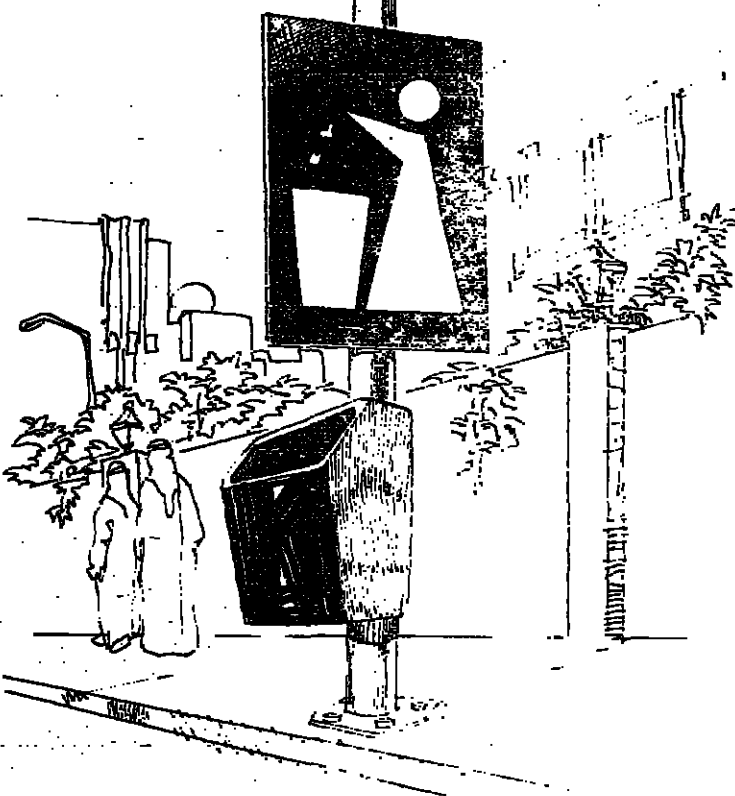
## خسائر فادحة

هذا وقد أعلنت حركة مجاهدي بلشبيستان الإيرانية المعارضة ان مقاتلي الحركة كبدوا قوات النظام الإيراني وحرس خميني خسائر فادحة في الأرواح والمعدات خلال الفترة من ١٢ الى ٢٥ أغسطس الماضي .

وأوضح البيان ان مجموعة من مقاتلي الحركة نفذت هجوما على طريق

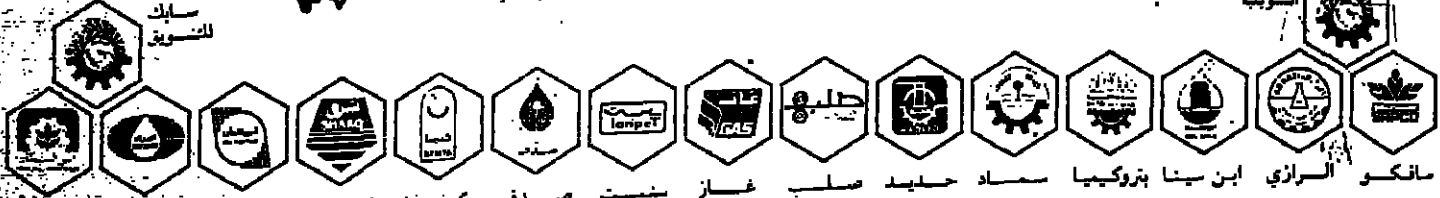
زاهدان مشهد اسفر عن مقتل وجرح تسعة من أعوان النظام خميني . كما دمر المقاتلون قاعدة تابعة لحرس خميني في منطقة كوله سنكر الواقعة قرب مدينة زاهدان وقتلوا اعدادا كبيرة من افراد النظام الإيراني وحرسه وجرحوا اعدادا أخرى . كما دمر مقاتلو الحركة خلال نفس الفترة قاعدة جوي الواقعة بالقرب من منطقة الحجة وقتلوا وجرحوا اعدادا كبيرة من افراد حرس خميني .

## لا يصح .. إلا الصحيح !



- لا تلتق النفايا في عرض الطريق .
- لا ترمي ألعاب الفارغة والمعاديل على الأرض أثناء قيادة السيارة .
- شكرًا لحرصك على وضع النفايا في السلوات الخاصة بها .

مع تحيات  
**سابك**  
الشركة السعودية للصناعات الأساسية  
والخدمات البترولية







**محمد جبر الحريى .. وسر « الصلعة » المسكرة ؟!**





● للمرة الثانية  
يصحابه الهريفي  
لصالح النصر

للمرة الثانية استطاع نجم النصر فهد الهريفي أن يحسم الموقف لصالح النصر كانت المرة الأولى أمام النهضة والثانية أمام الاهل وفي كلا اللقائين فاز النصر ١/٠ صفر بهدف سجله فهد الهريفي .

«٤» صفحات يوميا مجاناً داخل العدد

# الجيل الرياضي

العدد ١٢٦٦

١٩٨٧

١٩٨٧

١٩٨٧

● سكوتش في مواجهة الغراب

● استضافت البلاد الرياضية  
مدرّب الاتحاد سكوتش وعبدالله غراب وذلك في مواجهة ساخنة بينهما تحدث كل منهما بصراحة عن رايه حيث ابدى سكوتش اسباب عدم اشتراك الغراب ضمن تشكيل الاتحاد .

● الحديث داخل العدد



## ● في أسبوع الحسم بين الفرق الكبيرة للانطلاق نحو الصدارة

# الانطلاق والنصر

## الطائي يدخل منافسا للفرق الكبيرة على بطولة الدور الأول



● الطائي .. يسطر طريقه نحو الصدارة



● النصر ٣ انتصارات متتالية



● الاتفاق .. انتصارات متلاحقة للوصول للصفة



● اليوم ليفينس النيجيري أمام السيلال السوداني

**القاهرة تستضيف بطولة الرماية**

وقد انطلق الدور الأول للبطولة للرماية في القاهرة خلال الشهر القادم . وقد وجه الاتحاد المصري الدعوة الى كل من دولة الاسرارات العربية والمغرب وليبنان والسودان وليبيا واليمن وسوريا للانضمام الى عضوية الاتحاد والمشاركة في البطولة .

**بعد فوزه على الاتحاد الجزيرة بطل بطولة التنس الخليجية**

استطاع الاتفاق ان يواصل صدارته للدوري الممتاز بعد فوزه على النهضة ١/٣ فيما استطاع النصر ان يواصل منافسته على المراكز الاولى بعد فوزه على الاهل ١/٠ صفر وقد جاءت مباراة الاتفاق والنهضة قوية سجلت خلالها اربعة اهداف فيما شهدت مباراة الاهل والنصر هدفا واحداً .

وقد جاء هذا الاسبوع لصالح الفريقان اللذان يتنافسان على الصدارة وقد اكد النصر والاتفاق من خلال مستواهما انهما لن يكونا بعيدا عن المقدمة هذا الموسم . وبالرغم من خسارة النهضة والاهل الا انهما قدما مباراة جيدة خاصة الاهل في الشوط الاول امام النصر وخسر المباراة نتيجة للاخطاء في الشوط الثاني وتدنى مستوى اللياقة لدى لاعبيه .

وتعد استطاع الطائي ان يواصل مشواره في الدوري بمستواه الجيد ايضا فقد كسب في الاسبوع الماضي الاتحاد وواصل عروضه الجيدة ليكسب الشباب ١/٢ ويضيف الى رصيده نقطتين ليصبح رصيده الطائي خمسة نقاط من ثلاثة مباريات حقق فيها فوزين وتعادل حيث تعادل مع القادسية وفاز على الاتحاد والشباب وقد استطاع ان يكسب المباراة رغم ان الشباب هو الذي بدأ بالتسجيل عن طريق لاعبه محمد النفيس في الدقيقة ٣٩ من الشوط الاول وينجح خالد الشبيان في احراز التعادل للطائي لينتهي الشوط الاول بتعادلهما بهدف لكل منهما ثم اضاف خالد الصقري في الشوط الثاني هدفه الثاني ليكسب بذلك الطائي استمراره منافسا لفرق الصدارة كما حدث في الموسم الماضي ..

### لماذا وكيف خسر الاهل ؟

الذي شاهد مباراة الاهل والنصر وشاهد البداية القوية التي ظهرت بها المباراة وخاصة من جانب الاهل الذي تسبب للهب في الربع الساعة الاولى واخذ يهاجم ويكثف هجماته على مرعى النصر فخلل له ان الاهل سيخرج من المباراة بالتعدين وكان يمكن ان يحدث ذلك لو استمر الاهل على مستواه الذي ظهر به في بداية المباراة وقد اتضح من خلال سير المباراة ان مدرب الاهل قد وضع في اعتباره تسجيل هدف مبكر في مرعى النصر ثم قفل الطريق للوصول الى مرعى الاهل حيث كان هناك كثيف واضح في منطقة الوسط والدفاع وخروج الاهل من الشوط الاول دون ان يسجل هدفا كان من عوامل عدم نجاح خطة المدرب في هذه المباراة .

### لماذا خسر الاهل ؟

من أهم العوامل التي ادت الى خسارة الاهل للمباراة الاخلاء التي حدثت في الشوط الثاني وهي : مع بداية الشوط الثاني كان يجب ان يخرج بندر سرور المصالح الذي تعامل على اسبائه في الشوط الاول وتحول مركز الظهير الايمن في الشوط الثاني الى شارع مفتوح للاعب النصر الى مرعى المترو وكان المفروض ان يخرج بندر سرور ويخوذ فيصنع عتق الى مركز الظهير الايمن ويحول هدام عبد الحس من مركز فيصل عتيق .

### لماذا خسر الاهل ؟

من أهم العوامل التي ادت الى خسارة الاهل للمباراة الاخلاء التي حدثت في الشوط الثاني وهي : مع بداية الشوط الثاني كان يجب ان يخرج بندر سرور المصالح الذي تعامل على اسبائه في الشوط الاول وتحول مركز الظهير الايمن في الشوط الثاني الى شارع مفتوح للاعب النصر الى مرعى المترو وكان المفروض ان يخرج بندر سرور ويخوذ فيصنع عتق الى مركز الظهير الايمن ويحول هدام عبد الحس من مركز فيصل عتيق .

### لماذا خسر الاهل ؟

من أهم العوامل التي ادت الى خسارة الاهل للمباراة الاخلاء التي حدثت في الشوط الثاني وهي : مع بداية الشوط الثاني كان يجب ان يخرج بندر سرور المصالح الذي تعامل على اسبائه في الشوط الاول وتحول مركز الظهير الايمن في الشوط الثاني الى شارع مفتوح للاعب النصر الى مرعى المترو وكان المفروض ان يخرج بندر سرور ويخوذ فيصنع عتق الى مركز الظهير الايمن ويحول هدام عبد الحس من مركز فيصل عتيق .

### لماذا خسر الاهل ؟

من أهم العوامل التي ادت الى خسارة الاهل للمباراة الاخلاء التي حدثت في الشوط الثاني وهي : مع بداية الشوط الثاني كان يجب ان يخرج بندر سرور المصالح الذي تعامل على اسبائه في الشوط الاول وتحول مركز الظهير الايمن في الشوط الثاني الى شارع مفتوح للاعب النصر الى مرعى المترو وكان المفروض ان يخرج بندر سرور ويخوذ فيصنع عتق الى مركز الظهير الايمن ويحول هدام عبد الحس من مركز فيصل عتيق .

### لماذا خسر الاهل ؟

من أهم العوامل التي ادت الى خسارة الاهل للمباراة الاخلاء التي حدثت في الشوط الثاني وهي : مع بداية الشوط الثاني كان يجب ان يخرج بندر سرور المصالح الذي تعامل على اسبائه في الشوط الاول وتحول مركز الظهير الايمن في الشوط الثاني الى شارع مفتوح للاعب النصر الى مرعى المترو وكان المفروض ان يخرج بندر سرور ويخوذ فيصنع عتق الى مركز الظهير الايمن ويحول هدام عبد الحس من مركز فيصل عتيق .

### لماذا خسر الاهل ؟

من أهم العوامل التي ادت الى خسارة الاهل للمباراة الاخلاء التي حدثت في الشوط الثاني وهي : مع بداية الشوط الثاني كان يجب ان يخرج بندر سرور المصالح الذي تعامل على اسبائه في الشوط الاول وتحول مركز الظهير الايمن في الشوط الثاني الى شارع مفتوح للاعب النصر الى مرعى المترو وكان المفروض ان يخرج بندر سرور ويخوذ فيصنع عتق الى مركز الظهير الايمن ويحول هدام عبد الحس من مركز فيصل عتيق .

### لماذا خسر الاهل ؟

من أهم العوامل التي ادت الى خسارة الاهل للمباراة الاخلاء التي حدثت في الشوط الثاني وهي : مع بداية الشوط الثاني كان يجب ان يخرج بندر سرور المصالح الذي تعامل على اسبائه في الشوط الاول وتحول مركز الظهير الايمن في الشوط الثاني الى شارع مفتوح للاعب النصر الى مرعى المترو وكان المفروض ان يخرج بندر سرور ويخوذ فيصنع عتق الى مركز الظهير الايمن ويحول هدام عبد الحس من مركز فيصل عتيق .

### لماذا خسر الاهل ؟

من أهم العوامل التي ادت الى خسارة الاهل للمباراة الاخلاء التي حدثت في الشوط الثاني وهي : مع بداية الشوط الثاني كان يجب ان يخرج بندر سرور المصالح الذي تعامل على اسبائه في الشوط الاول وتحول مركز الظهير الايمن في الشوط الثاني الى شارع مفتوح للاعب النصر الى مرعى المترو وكان المفروض ان يخرج بندر سرور ويخوذ فيصنع عتق الى مركز الظهير الايمن ويحول هدام عبد الحس من مركز فيصل عتيق .

### لماذا خسر الاهل ؟

من أهم العوامل التي ادت الى خسارة الاهل للمباراة الاخلاء التي حدثت في الشوط الثاني وهي : مع بداية الشوط الثاني كان يجب ان يخرج بندر سرور المصالح الذي تعامل على اسبائه في الشوط الاول وتحول مركز الظهير الايمن في الشوط الثاني الى شارع مفتوح للاعب النصر الى مرعى المترو وكان المفروض ان يخرج بندر سرور ويخوذ فيصنع عتق الى مركز الظهير الايمن ويحول هدام عبد الحس من مركز فيصل عتيق .

### لماذا خسر الاهل ؟

من أهم العوامل التي ادت الى خسارة الاهل للمباراة الاخلاء التي حدثت في الشوط الثاني وهي : مع بداية الشوط الثاني كان يجب ان يخرج بندر سرور المصالح الذي تعامل على اسبائه في الشوط الاول وتحول مركز الظهير الايمن في الشوط الثاني الى شارع مفتوح للاعب النصر الى مرعى المترو وكان المفروض ان يخرج بندر سرور ويخوذ فيصنع عتق الى مركز الظهير الايمن ويحول هدام عبد الحس من مركز فيصل عتيق .

### لماذا خسر الاهل ؟

من أهم العوامل التي ادت الى خسارة الاهل للمباراة الاخلاء التي حدثت في الشوط الثاني وهي : مع بداية الشوط الثاني كان يجب ان يخرج بندر سرور المصالح الذي تعامل على اسبائه في الشوط الاول وتحول مركز الظهير الايمن في الشوط الثاني الى شارع مفتوح للاعب النصر الى مرعى المترو وكان المفروض ان يخرج بندر سرور ويخوذ فيصنع عتق الى مركز الظهير الايمن ويحول هدام عبد الحس من مركز فيصل عتيق .

### لماذا خسر الاهل ؟

من أهم العوامل التي ادت الى خسارة الاهل للمباراة الاخلاء التي حدثت في الشوط الثاني وهي : مع بداية الشوط الثاني كان يجب ان يخرج بندر سرور المصالح الذي تعامل على اسبائه في الشوط الاول وتحول مركز الظهير الايمن في الشوط الثاني الى شارع مفتوح للاعب النصر الى مرعى المترو وكان المفروض ان يخرج بندر سرور ويخوذ فيصنع عتق الى مركز الظهير الايمن ويحول هدام عبد الحس من مركز فيصل عتيق .

### لماذا خسر الاهل ؟

من أهم العوامل التي ادت الى خسارة الاهل للمباراة الاخلاء التي حدثت في الشوط الثاني وهي : مع بداية الشوط الثاني كان يجب ان يخرج بندر سرور المصالح الذي تعامل على اسبائه في الشوط الاول وتحول مركز الظهير الايمن في الشوط الثاني الى شارع مفتوح للاعب النصر الى مرعى المترو وكان المفروض ان يخرج بندر سرور ويخوذ فيصنع عتق الى مركز الظهير الايمن ويحول هدام عبد الحس من مركز فيصل عتيق .

### لماذا خسر الاهل ؟

من أهم العوامل التي ادت الى خسارة الاهل للمباراة الاخلاء التي حدثت في الشوط الثاني وهي : مع بداية الشوط الثاني كان يجب ان يخرج بندر سرور المصالح الذي تعامل على اسبائه في الشوط الاول وتحول مركز الظهير الايمن في الشوط الثاني الى شارع مفتوح للاعب النصر الى مرعى المترو وكان المفروض ان يخرج بندر سرور ويخوذ فيصنع عتق الى مركز الظهير الايمن ويحول هدام عبد الحس من مركز فيصل عتيق .

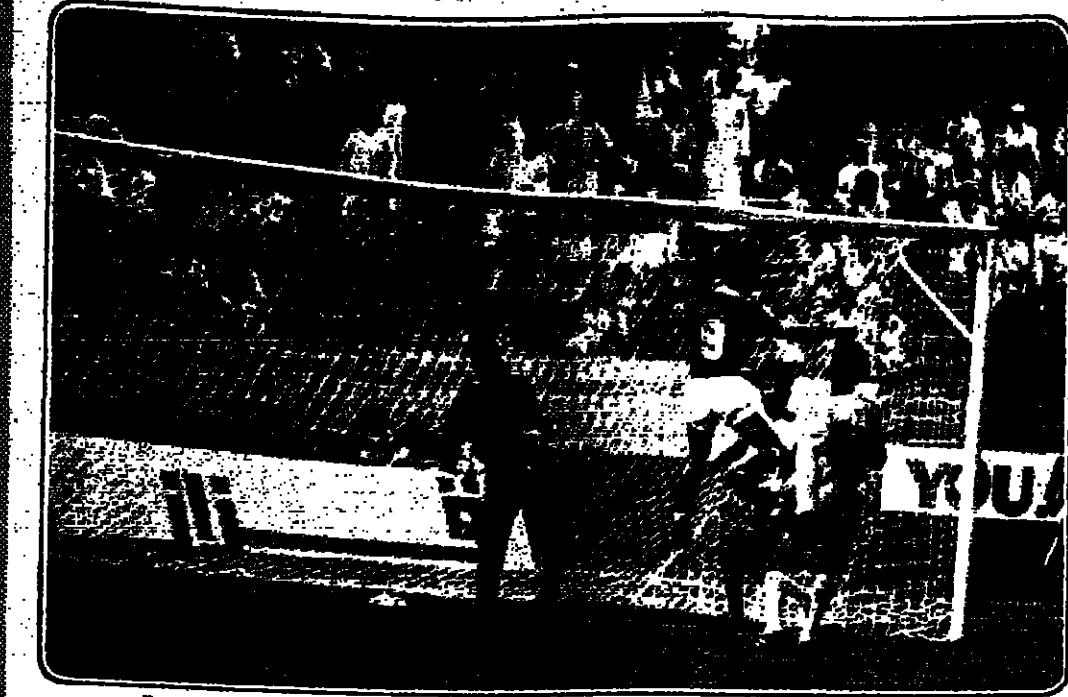
### لماذا خسر الاهل ؟

من أهم العوامل التي ادت الى خسارة الاهل للمباراة الاخلاء التي حدثت في الشوط الثاني وهي : مع بداية الشوط الثاني كان يجب ان يخرج بندر سرور المصالح الذي تعامل على اسبائه في الشوط الاول وتحول مركز الظهير الايمن في الشوط الثاني الى شارع مفتوح للاعب النصر الى مرعى المترو وكان المفروض ان يخرج بندر سرور ويخوذ فيصنع عتق الى مركز الظهير الايمن ويحول هدام عبد الحس من مركز فيصل عتيق .

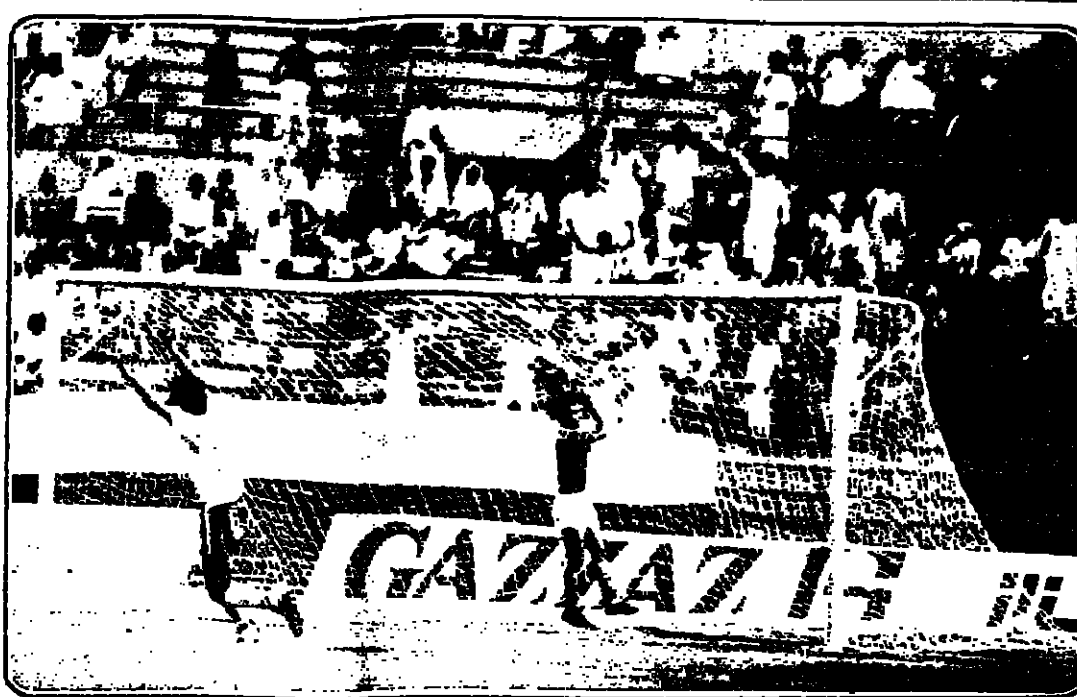


# في مباراة الأهلي والنصر أجاد سانتانا التوجيه.. فصال الهريفي وجال وسجل هدف الفوز!!

## هذه مبررات هريفي.. ولابد للجوهري من تسليم المفاصل



تصوير: سلمان مرزوقي



هدف المباراة الوحيد

**كتب :** عدنان المهنا

لم يكن فريق النادي الأهلي لكرة القدم سيئا البتة .. في عطائه التي خاض من خلالها مباراة مساء يوم أمس الأول والتي جمعت وشقيقه فريق نادي النصر .. ضمن فعاليات الأسبوع الثالث من الدوري الممتاز .. لتنتهي بفوز الفريق النصاروي بهدف سجله حكيم الفريق وفيلسوفه ( فهد الهريفي ) والذي لا يزال يتوهم ابداعا .. ويؤكد للرأي العام الرياضي .. بانه اللاعب ( الأكثر حيوية ) وما تزال جعبته الذاتية .. تحتفظ من هذا الشيء الكثير ..

**مطاء أهلاوي مقبول**

● اما برهان العطاء الأهلاوي ( المقبول ) .. وخاصة في شوط المباراة الأول .. وهنأت من شوطها الثاني .. فمرده .. ذلك الحماس والحرس على التصدي لرسالة النصر الكروية .. التي دججت ( بالنجوم ) من اللاعبين المشهورين .. أمثال ( مسعود عبيد الله ) ومحمدين الجمان وفهد الهريفي ) والذين لا يزالون يمتلكون المزيد من الخبرات .. والقدرة .. شامكة عن الآخرين الأكثر حماسا وتطلعا أمثال ( مسعود الحماوي وفهد الهزاع ) .. ثم للبقية البقية .. قوتها في استراتيجية ترسانة النصر الشكية ذلك الزخم الهائل من الطلقات ..

**مبررات للجوهري مقبنة**

والأهلاويون .. وقد أكد مدبرهم ( محمود الجوهري ) غير مرة .. بانه في مرحلة أعداد وترميم .. وراي صعد .. ثم خلق للجنس والاستماع .. فيما بين لاعبيه الأكثر عطاء كصمد عبد الجواد والمترجم محمد .. ثم هؤلاء الشباب الذين يحتجون للمزيد من العناية لجمعهم في مستوى سابقهم .. وأهل من أبرز هؤلاء ( وهيب عواد وسلم مقبول ) اما البقية الباقية فلا بد لهم من الخضوع لعمليات فلكلاند وانتعاش ليظهروا مع أولئك منسجمين .. من هنا .. كنت احسب ( قبيل المباراة ) .. بان نتيجتها ستكون انتصارا نصرانيا شرفه .. يلتهم من خلالها النصارويون كيما يفلتوا من وقد بقوا شكي السلاح .. سلاح قوة والخبرة .. والمهارة .. والقدرة الخاصة .. نظرا لما لحقت تلك العوامل وحيازة النصارويين لها في هيل طموحية الفصل بقبيل ( المنطق والواقع ) ومعايير ومحد الموازنة بين هؤلاء .. واولئك ..

**أحداث الشوط الأول**

● سيطر عن طريقه الأهلاويون في معظم مجريات الشوط الأول واهدروا العديد من الفرص لعل من أبرزها .. كرات دابو وعلي مفتح عند الدقائق الأولى والخامسة والحادية عشرة والثالثة عشرة والسابعة والعشرين والحادية والثلاثين .. إثر كرات عرضية من دابو لم تستثمر وتسديدات من عبد الجواد تصدى لها الصبياني حارس النصر ببراعة ثم توغل في اتجاه المرمى بسهام قلب دفاع النصر ناصر المرشد في شتيته .. فيما أهدر النصارويون كرتين خطيتين عند الدقيقتين ٣٤ و ٤٤ عن طريق الهريفي الذي ضاعت له كرة من الحماوي على هيئة تمريرات بيئية متبادلة لا يحسن الهريفي التوقيت لتسديداتها .. وكذا كرة محمدين الجمان التي سدها جوار القاتم رغم مقابله للمرمى ..

**فرص النصارويين**

من ذلك رأينا ان النصارويين قد اهدروا فرصهم الخطرة في هذا الشوط الأول ونجح المباراة محمد المنور الذي شنت واسمك وأخرج الكرات قبل ان تلج مرماه .. وقطع بعض الكرات من ملجده عبيد الله .. وقاعلية قلب الدفاع الأهلاوي ولعل دون جدوى .. وفي الملعب كانت الهجمات النصاروية المردة أكثر خطورة رغم ندرتها في ذلك الشوط ..

**أحداث الشوط الثاني**

اما شوط المباراة الثاني فقد سجل لصالح النصارويين في معظم مجريته .. هجمة وسيطرة واستحواد على منطقة الميمنة وتنظيم الهجمات منها وانتفوا في دبابته كرة مردة نضمت لتستثمر كهدف مبداء ورائع سجله فهد الهريفي عند الدقيقة السابعة والرابعة عشرة كروية مثقفة وذات جودة فلخرة نقل مواد خلفا ملجده عبيد الله هيا وبتميز متقن دقيق الكرة للهريفي المنفذ والمتوغل اماما من منطقة الوسط الأيمن ليواجه منطقة الظهير الأيسر الأهلاوي .. حيث لم يزل عبد الجواد لم يعد من غزو هجومي .. كما ان وهيب عواد تابعا في التصدي الفاعل للهريفي ابلن هيمنته على الكرة .. فما كان من الأخير الا ان سد الكرة الأرضية على يسار المنور الذي حاول حتى الخروج لتفتيت الكرة ولم يستطع لأنها كانت أسرع من تصديده .. اما خلاف الهدف فقد أهدر النصارويون فرسا أخرى .. لعل من أهمها عند الدقيقة ٣٠ عندما سد ملجده المنفذ في قلب المرمى .. ثم عند الدقيقة ٣٨ حين أرسل الأحمري كرة ساقطة ولوجها ..

**أحداث الشوط الثالث**

مثل فريق النادي الأهلي اللاعبين محمد المنور وبندر سرور وهيب عواد وطريق مسعود ومحمد عبد الجواد وخالد أبو راس ( عبيد الله الرشود ) وفصل عتيق وسلم مقبول وأمين دابو

**تكتيك الفريقين**

مثل فريق النادي الأهلي اللاعبين محمد المنور وبندر سرور وهيب عواد وطريق مسعود ومحمد عبد الجواد وخالد أبو راس ( عبيد الله الرشود ) وفصل عتيق وسلم مقبول وأمين دابو

**الشوط الأول**

لم يكن الفريقان في حالة طبيعية وخاصة من لاعبي النصر عبد الجواد والسبي الذي يرفي جماهيره ومسح صورة الشوط الأول ومن ثم تحقيق الفوز

**الشوط الثاني**

راجع هجر حساباته بين الشراطين ونزل اقاربه وهم مسمعون على تقديم المستوى الذي يرفي جماهيره ومسح صورة الشوط الأول ومن ثم تحقيق الفوز

**الشوط الثالث**

راجع هجر حساباته بين الشراطين ونزل اقاربه وهم مسمعون على تقديم المستوى الذي يرفي جماهيره ومسح صورة الشوط الأول ومن ثم تحقيق الفوز

**الشوط الرابع**

راجع هجر حساباته بين الشراطين ونزل اقاربه وهم مسمعون على تقديم المستوى الذي يرفي جماهيره ومسح صورة الشوط الأول ومن ثم تحقيق الفوز

### لعب الأهلي شوطا والنصر آخر فطأت المباراة

● **المرشد توفيق المحرن ورياض المرشد ومحمد خميس وسعود الحماوي وملجده عبيد الله ومحمدين الجمان** .. مثل فريق النصر اللاعبين : خالد الصبياني وسلمان القريني ونابض الأحمري وفهد الهريفي وصالح المطلق ويوسف خميس وسعود الحماوي وملجده عبيد الله ومحمدين الجمان .. مثل فريق النصر اللاعبين : خالد الصبياني وسلمان القريني ونابض الأحمري وفهد الهريفي وصالح المطلق ويوسف خميس وسعود الحماوي وملجده عبيد الله ومحمدين الجمان .. مثل فريق النصر اللاعبين : خالد الصبياني وسلمان القريني ونابض الأحمري وفهد الهريفي وصالح المطلق ويوسف خميس وسعود الحماوي وملجده عبيد الله ومحمدين الجمان ..

● **المرشد توفيق المحرن ورياض المرشد ومحمد خميس وسعود الحماوي وملجده عبيد الله ومحمدين الجمان** .. مثل فريق النصر اللاعبين : خالد الصبياني وسلمان القريني ونابض الأحمري وفهد الهريفي وصالح المطلق ويوسف خميس وسعود الحماوي وملجده عبيد الله ومحمدين الجمان .. مثل فريق النصر اللاعبين : خالد الصبياني وسلمان القريني ونابض الأحمري وفهد الهريفي وصالح المطلق ويوسف خميس وسعود الحماوي وملجده عبيد الله ومحمدين الجمان ..

● **المرشد توفيق المحرن ورياض المرشد ومحمد خميس وسعود الحماوي وملجده عبيد الله ومحمدين الجمان** .. مثل فريق النصر اللاعبين : خالد الصبياني وسلمان القريني ونابض الأحمري وفهد الهريفي وصالح المطلق ويوسف خميس وسعود الحماوي وملجده عبيد الله ومحمدين الجمان ..

● **المرشد توفيق المحرن ورياض المرشد ومحمد خميس وسعود الحماوي وملجده عبيد الله ومحمدين الجمان** .. مثل فريق النصر اللاعبين : خالد الصبياني وسلمان القريني ونابض الأحمري وفهد الهريفي وصالح المطلق ويوسف خميس وسعود الحماوي وملجده عبيد الله ومحمدين الجمان ..

● **المرشد توفيق المحرن ورياض المرشد ومحمد خميس وسعود الحماوي وملجده عبيد الله ومحمدين الجمان** .. مثل فريق النصر اللاعبين : خالد الصبياني وسلمان القريني ونابض الأحمري وفهد الهريفي وصالح المطلق ويوسف خميس وسعود الحماوي وملجده عبيد الله ومحمدين الجمان ..

● **المرشد توفيق المحرن ورياض المرشد ومحمد خميس وسعود الحماوي وملجده عبيد الله ومحمدين الجمان** .. مثل فريق النصر اللاعبين : خالد الصبياني وسلمان القريني ونابض الأحمري وفهد الهريفي وصالح المطلق ويوسف خميس وسعود الحماوي وملجده عبيد الله ومحمدين الجمان ..

● **المرشد توفيق المحرن ورياض المرشد ومحمد خميس وسعود الحماوي وملجده عبيد الله ومحمدين الجمان** .. مثل فريق النصر اللاعبين : خالد الصبياني وسلمان القريني ونابض الأحمري وفهد الهريفي وصالح المطلق ويوسف خميس وسعود الحماوي وملجده عبيد الله ومحمدين الجمان ..

● **المرشد توفيق المحرن ورياض المرشد ومحمد خميس وسعود الحماوي وملجده عبيد الله ومحمدين الجمان** .. مثل فريق النصر اللاعبين : خالد الصبياني وسلمان القريني ونابض الأحمري وفهد الهريفي وصالح المطلق ويوسف خميس وسعود الحماوي وملجده عبيد الله ومحمدين الجمان ..

● **المرشد توفيق المحرن ورياض المرشد ومحمد خميس وسعود الحماوي وملجده عبيد الله ومحمدين الجمان** .. مثل فريق النصر اللاعبين : خالد الصبياني وسلمان القريني ونابض الأحمري وفهد الهريفي وصالح المطلق ويوسف خميس وسعود الحماوي وملجده عبيد الله ومحمدين الجمان ..

### لعب الأهلي شوطا والنصر آخر فطأت المباراة

● **المرشد توفيق المحرن ورياض المرشد ومحمد خميس وسعود الحماوي وملجده عبيد الله ومحمدين الجمان** .. مثل فريق النصر اللاعبين : خالد الصبياني وسلمان القريني ونابض الأحمري وفهد الهريفي وصالح المطلق ويوسف خميس وسعود الحماوي وملجده عبيد الله ومحمدين الجمان ..

● **المرشد توفيق المحرن ورياض المرشد ومحمد خميس وسعود الحماوي وملجده عبيد الله ومحمدين الجمان** .. مثل فريق النصر اللاعبين : خالد الصبياني وسلمان القريني ونابض الأحمري وفهد الهريفي وصالح المطلق ويوسف خميس وسعود الحماوي وملجده عبيد الله ومحمدين الجمان ..

● **المرشد توفيق المحرن ورياض المرشد ومحمد خميس وسعود الحماوي وملجده عبيد الله ومحمدين الجمان** .. مثل فريق النصر اللاعبين : خالد الصبياني وسلمان القريني ونابض الأحمري وفهد الهريفي وصالح المطلق ويوسف خميس وسعود الحماوي وملجده عبيد الله ومحمدين الجمان ..

● **المرشد توفيق المحرن ورياض المرشد ومحمد خميس وسعود الحماوي وملجده عبيد الله ومحمدين الجمان** .. مثل فريق النصر اللاعبين : خالد الصبياني وسلمان القريني ونابض الأحمري وفهد الهريفي وصالح المطلق ويوسف خميس وسعود الحماوي وملجده عبيد الله ومحمدين الجمان ..

● **المرشد توفيق المحرن ورياض المرشد ومحمد خميس وسعود الحماوي وملجده عبيد الله ومحمدين الجمان** .. مثل فريق النصر اللاعبين : خالد الصبياني وسلمان القريني ونابض الأحمري وفهد الهريفي وصالح المطلق ويوسف خميس وسعود الحماوي وملجده عبيد الله ومحمدين الجمان ..

● **المرشد توفيق المحرن ورياض المرشد ومحمد خميس وسعود الحماوي وملجده عبيد الله ومحمدين الجمان** .. مثل فريق النصر اللاعبين : خالد الصبياني وسلمان القريني ونابض الأحمري وفهد الهريفي وصالح المطلق ويوسف خميس وسعود الحماوي وملجده عبيد الله ومحمدين الجمان ..

● **المرشد توفيق المحرن ورياض المرشد ومحمد خميس وسعود الحماوي وملجده عبيد الله ومحمدين الجمان** .. مثل فريق النصر اللاعبين : خالد الصبياني وسلمان القريني ونابض الأحمري وفهد الهريفي وصالح المطلق ويوسف خميس وسعود الحماوي وملجده عبيد الله ومحمدين الجمان ..

● **المرشد توفيق المحرن ورياض المرشد ومحمد خميس وسعود الحماوي وملجده عبيد الله ومحمدين الجمان** .. مثل فريق النصر اللاعبين : خالد الصبياني وسلمان القريني ونابض الأحمري وفهد الهريفي وصالح المطلق ويوسف خميس وسعود الحماوي وملجده عبيد الله ومحمدين الجمان ..

● **المرشد توفيق المحرن ورياض المرشد ومحمد خميس وسعود الحماوي وملجده عبيد الله ومحمدين الجمان** .. مثل فريق النصر اللاعبين : خالد الصبياني وسلمان القريني ونابض الأحمري وفهد الهريفي وصالح المطلق ويوسف خميس وسعود الحماوي وملجده عبيد الله ومحمدين الجمان ..





● سكوتشك بشرح للزميل عبيد كعدور وجهة نظره وظهر في الوسط المترجم حسن الخامدي

مصدر هذه المفاجأة والاستغراب ينبع من كون اللاعب عبدالله غراب ورقة من أوراق فريق الاتحاد الراحلة ومصدر رئيسي من مصادر تفوق الفريق الاتحادي خلال المواسم الكروية الماضية نتجة للجهـد الكبير الذي يبذله الغراب طوال شوطي المباراة وقدرته على تسجيل الأهداف .

فوجيء الجمهور الاقتصادي من جهة والنقد الرياضيين والمتابعين من جهة ثانية جلوس كابتن فريق الاتحاد الكروي اللاعب عبدالله غراب في مقاعد الاحتياطيين وذلك ابان بطولة الاندية العربية الخامسة لكرة القدم التي استضافها نادى الاتحاد مؤخرا في مدينة جدة.

تنقل التساؤلات  
وتضع سكوتشك  
والغراب وجهها لوجه  
في مواجهة صريحة

## الغراب قهوة للاعيين الشباب ونظرتى مستقبلية

الكثيرة .. والغراب سيساعدني كثيرا  
وسأشارك في المبادرات القادمة .

● وسألنا سكوتشك عن سر ما اشراك  
والغراب في الجزء الاخير من الشوط  
الثاني ؟

● فقال : اني  
والغراب قصة عامة يعتبر لاص ذو  
مهمة خاصة واجنده للمهمات  
الحساسة .. وعندما ستهب في  
الشوط الاخير يتقدنا من بعض  
المواقف كحاصل في اللقاء الاول في  
التصفيات العربية امام العباسية  
السودانية عندما لعب في فترة معينة  
بحق المراد .

**تصویر : سلمان مرزوقی**

اللعب .. ونحن كجهاز فني متعددين  
عدم اشراكه منذ بداية المباراة لهذا  
الغرض .. اذا ان الاستعانة بلاب ذو  
خبرة في اوقات معينة ومحددة ستعطى  
شامها .. اذا لا يمكن لاي مدرب ان  
يشرك احد اللاعبين الشباب في هذه  
الفترة معينة ليقبل موازين اللعب  
الصالح فريته .. فاللاعب الشاب غيم  
قادر على تحقيق مابيسعى اليه المدرب  
التفريق لكونه لاعب صغير السن  
لايمك الخبيرة الكافية لقلب موازين

## عودة سكوتشك

● ثم عاد سكوتشك للحديث عن مشكلة لازالت قائمة في اذهان الجمهور الرياضي فقال :

نعماني نحن معشر المدرسين من مشكلة ازيلت لازالت مؤثرة على الجمهور الرياضي بصفة عامة وهذه المشكلة تكمن في السبيل الى تعليم

والفرق .  
ومن هنا نتضح عاطفة الجمهور  
ومن هنا تأتي صعوبة إرضاء ..  
وعموما فليطمئن جمهور الاتحاد عن  
الفراب وليطمئن اللاعب نفسه ..  
فكما قلت سابقا الموسم الكروي حافل  
بالمباريات الكثيرة وسنشرك الفراب في  
الكثير من المباريات القادمة .



## سکو تشک

● لن أستغنى عن الفئران  
ولن أجمده وأشركه في  
المباريات القادمة



سكوتشك  
هذه :  
الشائعات  
لا اساس  
لها من  
الصحة  
ولذا كن  
ردنا  
ضروريا

[illegible]

وأثبتت لقائات تصفيات المجموعة العربية فاعلية الكثيرين عباده غراب  
ويؤكد ذلك على المدرب النفساني  
سكوتش كوتش وبصرا عبيد ان يحدد  
الفرق سعاة الاخرية من المباراة .  
بادى هذا التجميد الى بروز الكثر  
من الاسئلة والاستفسارات على  
سطح الرياضى والجالس  
لرياضية تنمى عن الاسباب  
لحقيقة التجميد الغراب في مقاعد  
الاحتياط وصرار سكوتش على هذا  
تجميد .. ام للفراب مصاب ..  
اصلية تيقن من المشاركة طوال  
المباراة .. ام ان هناك خلاف حدث  
الطرف الكويس بين سكوتش  
والفراب .. ادى سكوتش لاتخاذ  
وقف ضد التدريب وتجميد الى جانب  
ملاءم اللاعبين الاحتياطيين ؟؟؟  
البلاد الرياضية عزيزي القارئ  
فلت جرح هذه الاستفسارات في  
الوجه صريحة على المدرب سكوتش  
البلاغ عباده غراب .. للذات  
فضلا خلال هذه المواجهة الصريحة  
تقاط على الحرف حول هذا  
موضوع .. يربط هذا اللبس  
حاصل والذي يوجب جمهور الاتحاد  
معرفة حقيقة .. فكان هذا الحوار  
صرح للاعب عباده غراب والمدرب  
كوتش .  
في البداية سألت البلاد الرياضية  
للاعب عباده غراب عن حالته  
صحية حقيقة مياقل عن اصلية  
تيقن من المشاركة منذ بداية  
مباراة ؟

**!أى سكوتشك**

● في البداية ابدى سكوتشكوت رايه في اللاعب عيдах غراب فقال :  
الغراب من اكثر اللاعبين المنتظمين في تدريبات الفريق ويؤدي هذه التدريبات بقوة وهذا الشيء يجعلني في الغراب وبذلك يعكس صورة جيدة عن زملائه اللاعبين الشباب عن اللاعب الجديد، والمواظب اضافة الى ذلك فهو لاعب كرة ممتاز ويستمع بخبرة جيدة .  
استطرد سكوتشكوت يقول انه ينظر ويفكر في مستقبل الفريق .. فهو يملك الكثير من اللاعبين في مركز وسط مهاجم وفي مقدمتهم الغوال ومخوفو حافظ وهؤلاء يلعبون في نفس مركز الغبال الاضافة الى مهاجمين اخرين مثل السويد والبول والمالكي .  
وقال سكوتشكوت انه يحتاج للاعبين في مركز وسط متأخر مثل اللاعب برون بصاص .

تُجِاب الغراب قائلا أنا والحمد له  
كامل وصحتي وقابليتي وما يشاء  
ول صابتي ولا أساس من لي الصحة  
لا سليم ١٠٠٪ .. واعتقد انه لو  
تنت هناك فعلا أصابة لا تماكت من  
المشاركة في بعض المباريات في شوط  
لم او نصف الشوط والاصابة لا  
تجلب الالام مهما كانت درجة  
احتمال على المشاركة في خمسة  
اللقاء فما بالك بعدة الشوط الكامل او  
نصف الشوط .

قنا له ربما لعدم اكتمال لياقتك  
بندية سبب في هذا التجميد ؟

فقال الغراب العكس صحيح فانا  
اوهن لياقتا والاختبارات الباقية التي  
يبرها مساعد المدرب قسطنطين  
بني ذلك .. ولم تتأثر لياقتي البدنية  
بالبعوده من معسكر التمهيد وأنا  
سعد لأن اللعب طوال التسعين دقيقة  
سواء واحد ..

فسلنا الغراب عما إذا كان هناك  
تلايف حدث بينه وبين سكوتش ؟ ..

بالتكلم كذلك عما إذا كانت هناك  
مشاكل أخرى امت الى تجميده ؟

فقال الغراب لم يحدث اى خلاف  
بينى وبين سكوتشك فحين سمن على  
التي لم يصدق أهل الانحسار من عني  
بالتجديدى والزج بى في الربع  
الخامس الاخرى من المباراة .. وهذا  
سؤال انجيبه للفرد سكوتشك  
فنده الياية .

وقد لاحظت ان المدرب جرب اكثر

## وقسطنطين له رأي

● ولم يكمل سكوتشك حديثه حول هذه النقطة حتى تدخل مساعده قسطنطين وطرح رايه في قدرات اللاعب عبدالله غراب لتغيير مجريات اللعب فقال المساعد قسطنطين :  
اللاعب عبدالله غراب من اللاعبين الذين تعتقد عليهم في تغيير مجريات

● قسطنطين :

الشراب وهو صاحب  
الصفات السبعة

● قسطنطين :  
مذا كان رايه في  
عبدالله غراب ١٩

لللعبة ومجرياته لصالح فريقه ومن هذا المنطلق عملنا على عدم اشراك لغراب منذ بداية اللعب .

اشراك الالاب الفلاني .. لماذا لم يلعب ؟ .. ولماذا ؟ .. ولماذا ؟ .. وإذا اشرك المدرب الالاب المطلوب اشراكه ولم يظهر في الصورة المطلوبة .. ولم يكن موافقا في تقديم العطاء الذي ينتسده الجمنور .. يعود هؤلاء للاحتجاج مرة ثانية ويوجهون الاسئلة الكثيرة والمتلعة بمشاركة كل الالاب وطلب تجميعه ومنعه عن اللعب



**الكويت  
تستضيف بطولة  
الخليج لكرة الماء**

● تبدأ في الكويت يوم الاثنين القادم بحطولة الخليج الرابعة لكرة الماء ويشارك في البطولة والتي تستمر خمسة ايام كل من المملكة والبحرين والامارات والكويت .  
وتصرف على تنظيم هذه البطولة أربع لجان هي الفنية والعلاقات ولعبة والمالية والملاعب .  
ويذكر ان البطولة الاولى كانت قد قُبت في الكويت عام ١٩٧٧م والثانية في العراق عام ١٩٨٠ والثالثة في المملكة عام ١٩٨٤ .

كانت لكم بخصيصة  
واليوم لا ذي ولا غيره  
لا بلس لعل مفسيه  
وان كان ملاصق النية  
قال لعب شفت بعنتيه  
مدري السبب فالادارية  
اصفر واسود حكم فيه  
واضحوا ترى للذي جلية

2  
3  
4  
5  
6  
7  
8

## کسرات



جولات لافرس الميدان  
خبتو وجمهوركم زعلان  
كبو ومرت على الشجعان  
المقبلة تصك الأركان  
واللي حضر شاف بالأعيان  
واللا المدرب مهو نشطان  
وسرت مجبر فهذا الشان  
من قبل لا يرجع الميزان

**أبو إبراهيم**





فريق شباب القدم بالنادي الأهلي

## اعداد جيد لفرق الشباب والناشئين بالاهلي للموسم القادم

● حسن عبد العزيز

الفريق وادى الى تدنى مستوى الفريق ومعالجتها وأمل من خلال هذا المعسكر أن يتحقق ما نصبو اليه وأن يظهر الفريق بالظهر المناسب. استعدادا لدورى المنطقة الغربية لاسيما أن الفريق يمتلك بين صفوفه نجوما ممتازين وقادرا فهدد مع الفريق الأول بالنادي الأهلي بحد من النجوم الشباب على سبيل المثال مازن بالوطيسا ومقبول وعبد الشكور عبد الله وهم الآن يشاركون في الفريق الأول.

**أما بالنسبة لفريق الناشئين** فقد يعتبرون النواة الحقيقية التي يعتمد عليها إبي ناد وأهتام النادي بهم وهم قد بدأ المعسكر التدريسي لهم حيث سافر الفريق عبر يوم الجمعة الى المنطقة الشرقية لاقامة معسكر تدريبي لمدة ١٥ يوم كما ذكرت.

**وعن مستوى فريق الناشئين** المستوى يبرر بخير وأمل أن يقدم الكثير لاسيما بعد المعسكر المتوقع أن يظهر بمستوى رائع ومشرف.

**ميروك الشمراني** الزميل عبدالله خضران الشمراني المسئول الرياضي بمكتب الترميمية «عكاظ» بالدمام رزق بمولودة أطلق عليها اسم «سهي» أبو طلال وعد الزملاء باقامة احتفال بهذه المناسبة السعيدة.. الف ميروك.

● محمد مجمل

في لقاء سريع التقت البلاد الرياضية بالكاتب حسن عبد العزيز المشرف على «فريق الناشئين والشباب في كرة القدم بالنادي الأهلي» قال:

ضمن الاستعداد لدورى المنطقة الغربية فقد اعتمدت الإدارة معسكرا تدريبيا لفريق الشباب لمدة اسبوع كامل في المنطقة الشرقية ويضم ٢١ لاعبا. وكذلك معسكر تدريبي في نفس المنطقة لفريق الناشئين لمدة ١٥ يوما ويضم ٢١ لاعبا.

**بالنسبة لفريق الشباب** لعب الفريق لقاء مع نادي الانتصار وانتهى اللقاء بفوز الأهلي ١/٢ وكانت المباراة جيدة بالنسبة للفريق.

كما لعب الفريق لقاء يوم السبت الماضي ومن خلال اللقاءات الودية سيكون هناك تدارك لبعض النقاط التي لوحظت على

فريق الناشئين بالنادي الأهلي

فريق ناشئين بالنادي الأهلي

فريق ناشئين بالنادي الأهلي

فريق ناشئين بالنادي الأهلي

فريق ناشئين بالنادي الأهلي

فريق ناشئين بالنادي الأهلي

فريق ناشئين بالنادي الأهلي

فريق ناشئين بالنادي الأهلي

فريق ناشئين بالنادي الأهلي

فريق ناشئين بالنادي الأهلي

فريق ناشئين بالنادي الأهلي

فريق ناشئين بالنادي الأهلي

فريق ناشئين بالنادي الأهلي

فريق ناشئين بالنادي الأهلي

فريق ناشئين بالنادي الأهلي

فريق ناشئين بالنادي الأهلي

فريق ناشئين بالنادي الأهلي

فريق ناشئين بالنادي الأهلي

فريق ناشئين بالنادي الأهلي

فريق ناشئين بالنادي الأهلي

فريق ناشئين بالنادي الأهلي

فريق ناشئين بالنادي الأهلي

فريق ناشئين بالنادي الأهلي



مروان الشبيبة

جمال محمد

صالح خليفة

## تواصل اكتساحها لدورة البحر الابيض المتوسط

٤:١٦:٤٩ دقيقة بفارق ثانيتين عن الإرقام السابقة المسجلة في دورة الدار البيضاء.

وفازت لورينزا فيجاراراني ايضا بميدالية ذهبية لبلدها إيطاليا في سباق مائة متر ظهر سيدات وسجلت رقما قياسيا ١:٠٣:٦ دقيقة متقدمة عن زميلاتها مونيكا كاروسيا التي سجلت ١:٠٣:٧٠ دقيقة ونيكاليا اوتريك الإسبانية التي جاءت في المركز الثالث.

وحصلت ستيفاني باستيت على ميدالية ذهبية في سباق مائتي متر سباحة ظهر مسجلة رقما قياسيا قدره ٢:٠٣:٣٧ دقيقة بفارق ثانيتين عن الرقم القياسي السابق.

وفي الوقت نفسه فانه ثبت ان البانيا غير المباشرة تشكل تهديدا متقدما للجوانب في اول دورة دولية كبرى تشترك فيها منذ الحرب العالمية الثانية.

فقد حق فريق السيدات الالباني لكرة السلة هزيمة متكررة بتزكية حيث فاز عليها ٥٢-٨٨ وذلك في المباراة التمهيدي التي اقيمت في حلب وقد جاء هذا الفوز في اعقاب فوز فريق السيدات الالباني لكرة الطائرة على كل من إيطاليا وتركيا مما يجعله مرشحا قويا للفوز بميدالية ذهبية.

وفي مسابقة اخرى في اطار مسابقات الجيمناز الفردية للسيدات فان المتسابقة لورا مونوز قادت فوز اسبانيا الساحق بجميع الميداليات الثلاث فقد تغلبت على زميلتها توريديا نجاريسا وايديا كاستيلجوس في النهائي.

## إيطاليا

اللاذقية - د.ح

حطم الإيطالي جريجيو لاسيرت ومواطنته تانيا فاني الأرقام القياسية في دورة البحر الابيض المتوسط سباحة ليصبحا اول من يحرز ميداليتين ذهبيتين في الألعاب الفردية وسط انتصارات ايطالية كاسحة في الدورة.

ومحت السيطرة الإيطالية التي لا يدانيها احد في مسابقة السباحة منحت إيطاليا خمسة عشر ميدالية ذهبية مقابل واحدة فقط لدولتي المركز الثاني فرنسا واسبانيا وذلك في اليوم الثالث للدورة التي تشترك فيها ثمانى عشرة دولة.

وفاز لاسيرت بسباق مائة متر سباحة حرة بزمز قدره خمسين دقيقة (١/٣) كملت قبل بدء المباراة تسديدا للإتفاقيين منذ البداية.

المباراة غير متوقفة... ولكن بعد البداية ومضى الوقت توقع الكثير أكثر من ثلاثة اهداف متشابهة نوعا ما ٢/٤... تتفرد عند

الاتفاقيين لـ ٣/٤ في حالة الهجمة حيث يتقدم الكابتن النجم / صالح خليفه لسانة الهجوم اى مهاجم ثالث الى جانب جمال - البار - والشبيبة - الهدهد - وحليفه لنا بعض الملاحظات نود ان نوردتها - وهي:

● عودة سلمان نتمش للتشكيلة الاتفاقية اعطت لخط الدفاع الاتفاقي القوة واللقه بعكس ما كان عليه سابقا.

● نزول ابو حيدر (المنقذ) الاتفاقي باعتقاده كان متأخرا... فمن باب اولي دخوله بعد النصف الساعة الاول من الشوط الثاني لاسيما وان ابو حيدر يتميز بحركته المزعجة ومشاغبه لدفاع الخصم فهو مشاغب من الطراز الاول.

● خط الوسط النهضوى كان بحاجة لجهودات وخدمات الفنان / عبدالله العزمن منذ وقت مبكر من عمر المباراة باشكاريه.

● تليف السالم (ابو ناجي) تفرغ لمراقبة عبدالحليم عمر على حساب مركزه الذي كان مسرحا للعكسات الاتفاقيه الخطرة من قبل صالح خليفه... من ناحية اخرى ظهر وتبين

توقع خاص... القاسية \* الاتفاقي (الاتفاقي) \* الهلال \* الشباب (الهلال) \* النصر \* الطائي (النصر)

توقع خاص... القاسية \* الاتفاقي (الاتفاقي) \* الهلال \* الشباب (الهلال) \* النصر \* الطائي (النصر)

توقع خاص... القاسية \* الاتفاقي (الاتفاقي) \* الهلال \* الشباب (الهلال) \* النصر \* الطائي (النصر)

توقع خاص... القاسية \* الاتفاقي (الاتفاقي) \* الهلال \* الشباب (الهلال) \* النصر \* الطائي (النصر)

توقع خاص... القاسية \* الاتفاقي (الاتفاقي) \* الهلال \* الشباب (الهلال) \* النصر \* الطائي (النصر)

توقع خاص... القاسية \* الاتفاقي (الاتفاقي) \* الهلال \* الشباب (الهلال) \* النصر \* الطائي (النصر)

## رأى حول مباراة الاتفاق والنهضة

## الاتفاق تواصل اكتساحها لدورة البحر الابيض المتوسط

اللاذقية - د.ح

حطم الإيطالي جريجيو لاسيرت ومواطنته تانيا فاني الأرقام القياسية في دورة البحر الابيض المتوسط سباحة ليصبحا اول من يحرز ميداليتين ذهبيتين في الألعاب الفردية وسط انتصارات ايطالية كاسحة في الدورة.

ومحت السيطرة الإيطالية التي لا يدانيها احد في مسابقة السباحة منحت إيطاليا خمسة عشر ميدالية ذهبية مقابل واحدة فقط لدولتي المركز الثاني فرنسا واسبانيا وذلك في اليوم الثالث للدورة التي تشترك فيها ثمانى عشرة دولة.

وفاز لاسيرت بسباق مائة متر سباحة حرة بزمز قدره خمسين دقيقة (١/٣) كملت قبل بدء المباراة تسديدا للإتفاقيين منذ البداية.

المباراة غير متوقفة... ولكن بعد البداية ومضى الوقت توقع الكثير أكثر من ثلاثة اهداف متشابهة نوعا ما ٢/٤... تتفرد عند

الاتفاقيين لـ ٣/٤ في حالة الهجمة حيث يتقدم الكابتن النجم / صالح خليفه لسانة الهجوم اى مهاجم ثالث الى جانب جمال - البار - والشبيبة - الهدهد - وحليفه لنا بعض الملاحظات نود ان نوردتها - وهي:

● عودة سلمان نتمش للتشكيلة الاتفاقية اعطت لخط الدفاع الاتفاقي القوة واللقه بعكس ما كان عليه سابقا.

● نزول ابو حيدر (المنقذ) الاتفاقي باعتقاده كان متأخرا... فمن باب اولي دخوله بعد النصف الساعة الاول من الشوط الثاني لاسيما وان ابو حيدر يتميز بحركته المزعجة ومشاغبه لدفاع الخصم فهو مشاغب من الطراز الاول.

● خط الوسط النهضوى كان بحاجة لجهودات وخدمات الفنان / عبدالله العزمن منذ وقت مبكر من عمر المباراة باشكاريه.

● تليف السالم (ابو ناجي) تفرغ لمراقبة عبدالحليم عمر على حساب مركزه الذي كان مسرحا للعكسات الاتفاقيه الخطرة من قبل صالح خليفه... من ناحية اخرى ظهر وتبين

توقع خاص... القاسية \* الاتفاقي (الاتفاقي) \* الهلال \* الشباب (الهلال) \* النصر \* الطائي (النصر)

توقع خاص... القاسية \* الاتفاقي (الاتفاقي) \* الهلال \* الشباب (الهلال) \* النصر \* الطائي (النصر)

توقع خاص... القاسية \* الاتفاقي (الاتفاقي) \* الهلال \* الشباب (الهلال) \* النصر \* الطائي (النصر)

توقع خاص... القاسية \* الاتفاقي (الاتفاقي) \* الهلال \* الشباب (الهلال) \* النصر \* الطائي (النصر)

توقع خاص... القاسية \* الاتفاقي (الاتفاقي) \* الهلال \* الشباب (الهلال) \* النصر \* الطائي (النصر)

توقع خاص... القاسية \* الاتفاقي (الاتفاقي) \* الهلال \* الشباب (الهلال) \* النصر \* الطائي (النصر)

## عمر المهنا والحساوي الى الدرجة الاولى

تم ترقيته كحسين المعروفين عمر المهنا وحسين الحساوي من الدرجة الثانية الى الدرجة الاولى وكذلك الحكم علي الشريعة من الدرجة الثالثة الى الدرجة الثانية وهو من حكام منطقة الاحساء بعد ان اجتازوا اختبارات الشريعة التي اجرتها لهم اللجنة الرئيسية لحكام كرة القدم خلال دورة الفصل السنوية التاسعة التي اقيمت في منطقة الخرج.

المهنا والحساوي والشريفة كانوا جديدين بالترقية للمستوى الجيد الذي ظهروا به خلال مباريات دوري الموسم الماضي ومسابقة الكاس وبهذه المناسبة دعوا زملاء المهنة باقامة التجمعات بسملة كل في منطقته التابع لها

والجدير بالذكر ان لاعبي السابق حسن الابيض هو الذي يشرف على تدريب الفريق حاليا لحين وصول المدرب الجديد تحدث بذلك للبلاد الرياضية السيد / محمد حسن العويات رئيس النادي و اضاف بان هناك محاولات للاتفاق مع نادي القادسية لاجراء لقائين على مستوى الشباب والاشبال خلال الاسبوع القادم كما تقرر اقامة معسكر تدريبي لفريق كرة الطائرة في مدينة الجبيل بنادي التالف لمدة عشرة ايام وسيلعب خلالها بعض المباريات التجريبية اذا توفر ذلك وبالسبب لابقى الاعلاب سيتم اجراء لقاءات مع نادي القارة من

## مكتب الاحساء يصدر جدول ومجموعات دوري القدم

مجموعة	الاحساء	الدمام	الجبيل	القطيف	الرياض	المنطقة
أ	الاحساء	الدمام	الجبيل	القطيف	الرياض	المنطقة
ب	الاحساء	الدمام	الجبيل	القطيف	الرياض	المنطقة
ج	الاحساء	الدمام	الجبيل	القطيف	الرياض	المنطقة
د	الاحساء	الدمام	الجبيل	القطيف	الرياض	المنطقة
هـ	الاحساء	الدمام	الجبيل	القطيف	الرياض	المنطقة
و	الاحساء	الدمام	الجبيل	القطيف	الرياض	المنطقة
ز	الاحساء	الدمام	الجبيل	القطيف	الرياض	المنطقة
ح	الاحساء	الدمام	الجبيل	القطيف	الرياض	المنطقة
ط	الاحساء	الدمام	الجبيل	القطيف	الرياض	المنطقة
ي	الاحساء	الدمام	الجبيل	القطيف	الرياض	المنطقة

الاحساء يصدر جدول ومجموعات دوري القدم

الاحساء يصدر جدول ومجموعات دوري القدم

الاحساء يصدر جدول ومجموعات دوري القدم

الاحساء يصدر جدول ومجموعات دوري القدم

الاحساء يصدر جدول ومجموعات دوري القدم

الاحساء يصدر جدول ومجموعات دوري القدم

الاحساء يصدر جدول ومجموعات دوري القدم

الاحساء يصدر جدول ومجموعات دوري القدم

الاحساء يصدر جدول ومجموعات دوري القدم

الاحساء يصدر جدول ومجموعات دوري القدم

الاحساء يصدر جدول ومجموعات دوري القدم

الاحساء يصدر جدول ومجموعات دوري القدم

الاحساء يصدر جدول ومجموعات دوري القدم





التسليم ٢٦ من شهر ربيع الأول ١٤٠٨ هـ الموافق ١٩ سبتمبر ١٩٨٧ م

اسم الخائفة ووضعها واخرجها منسوخ انشاءً شعبة خائفة لمعسكر الحرس بالإحصاء  
للمدة وتعلق الخائفة ١٠٠٠ ألف ريال  
مقابل بيع الوثائق ادارة الخائفة  
آخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٨/٣/١٦ الموافق يوم الثلاثاء  
موعد فتح المظاريف ١٤٠٨/٣/١٣ الموافق يوم الأربعاء





# العالم الثالث منفى الأدوية الفاسدة

## ماذا بعد مشروع بارنز؟

منذ ان كان العالم الثالث، مع انه لم يكن يمثل وقتئذ الا ١٥٪ من السوق العالمي لهذه المواد. ان معظم المواد المضادة للحشرات تسبب على المدى البعيد امراضا كاللحم والسرطان وغيرهما اضافة الى ان الاستعمال المتكرر والمكثف لهذه المواد زاد من مقاومة الحشرات واصف بالثالث من جودها مما اثر ليس على المزروعات التصديرية وحسب (كالقطن، البن والموز) ولكن على المزروعات القوتية ذات الاستهلاك المحلي ايضا. والخطر من ذلك ان استعمالها المفرط يجعلها احيانا غير فاعلة في محاربة بعض الامراض كاللاريا مثلا مما يعرض السكان لمزيد من المخاطر الصحية. والازمة لا تقتصر على الادوية الكيميائية وحسب بل الادوية الصيدلانية التي تفرق ايضا اسواق العالم الثالث. منذ ١٩٧٢ حتى ١٩٨٠ ارتفعت قيمة الانتاج العالمي من ٢٠ الى ٨٤ مليار دولار. كما ان استعمال الادوية والمقاوم في دول العالم الثالث والتي تضمن الدول الصناعية ٧٠٪ منها اصبح امرا عاديا.

ومنذ البدء في طرح هذا التوسع في انتشار المواد الكيميائية ظهرت مشاكل صحية خطيرة. في شعوب العالم الثالث التي تشكو في شكل عام، نقصا في التغذية وفي قواعد الصحة معرضة اكثر من غيرها للمواد الكيميائية السامة. اضافة الى ان تفتت الامية حتى الان لا يزال يصلون من قراءة جيدة لارشادات استعمالها وقواعد الرعاية في كتابة: AGROWING PROBLEM: PESTICIDES AND THE WORLD

فيقول ديفيد بول في ان نصف حالات التسمم عام ١٩٧٢، بسبب استعمال المواد المضادة للفطريات: كانت

من العالم الثالث، مع انه لم يكن يمثل وقتئذ الا ١٥٪ من السوق العالمي لهذه المواد. ان معظم المواد المضادة للحشرات تسبب على المدى البعيد امراضا كاللحم والسرطان وغيرهما اضافة الى ان الاستعمال المتكرر والمكثف لهذه المواد زاد من مقاومة الحشرات واصف بالثالث من جودها مما اثر ليس على المزروعات التصديرية وحسب (كالقطن، البن والموز) ولكن على المزروعات القوتية ذات الاستهلاك المحلي ايضا. والخطر من ذلك ان استعمالها المفرط يجعلها احيانا غير فاعلة في محاربة بعض الامراض كاللاريا مثلا مما يعرض السكان لمزيد من المخاطر الصحية. والازمة لا تقتصر على الادوية الكيميائية وحسب بل الادوية الصيدلانية التي تفرق ايضا اسواق العالم الثالث. منذ ١٩٧٢ حتى ١٩٨٠ ارتفعت قيمة الانتاج العالمي من ٢٠ الى ٨٤ مليار دولار. كما ان استعمال الادوية والمقاوم في دول العالم الثالث والتي تضمن الدول الصناعية ٧٠٪ منها اصبح امرا عاديا.

منذ الثمانينات بدأت بعض دول العالم الثالث تفي مخاطر الاستيراد غير المنظم للادوية الكيميائية والصيدلانية الخطرة. فالبرازيل وبنغلاديش وتايلاند مثلا وضعت تشريعات خاصة به تحظر دخوله هذه الادوية وفي عام ١٩٨١ انشئت منظمة (العمل الصحي الدولي) لدراسة العلاقة بين الصحة والادوية في

دول العالم الثالث وهي تضم في اعضائها منظمات الدفاع عن المستهلكين في العالم الثالث. كما قدمت المنظمة الدولية لتقارير الدفاع عن المستهلكين ٤٤ دواء خطرا قامت بجمع للمعلومات عنها واستعملت على نشرها بنفسها لاحقا. وبذلك لم يعد يكفي من الان فصاعدا الاتكال على الدول الصناعية لتنظيم نشاط الشركات المتعددة الجنسيات وضبطها. فالمعركة يجب ان تتم على جبهتين... الاولى داخلية في كل بلد حريص على مصالحه الوطنية والثانية خارجية من خلال مبادرات جماعية تطرح على الصعيد الدولي.

دول العالم الثالث وهي تضم في اعضائها منظمات الدفاع عن المستهلكين في العالم الثالث. كما قدمت المنظمة الدولية لتقارير الدفاع عن المستهلكين ٤٤ دواء خطرا قامت بجمع للمعلومات عنها واستعملت على نشرها بنفسها لاحقا. وبذلك لم يعد يكفي من الان فصاعدا الاتكال على الدول الصناعية لتنظيم نشاط الشركات المتعددة الجنسيات وضبطها. فالمعركة يجب ان تتم على جبهتين... الاولى داخلية في كل بلد حريص على مصالحه الوطنية والثانية خارجية من خلال مبادرات جماعية تطرح على الصعيد الدولي.

دول العالم الثالث وهي تضم في اعضائها منظمات الدفاع عن المستهلكين في العالم الثالث. كما قدمت المنظمة الدولية لتقارير الدفاع عن المستهلكين ٤٤ دواء خطرا قامت بجمع للمعلومات عنها واستعملت على نشرها بنفسها لاحقا. وبذلك لم يعد يكفي من الان فصاعدا الاتكال على الدول الصناعية لتنظيم نشاط الشركات المتعددة الجنسيات وضبطها. فالمعركة يجب ان تتم على جبهتين... الاولى داخلية في كل بلد حريص على مصالحه الوطنية والثانية خارجية من خلال مبادرات جماعية تطرح على الصعيد الدولي.

دول العالم الثالث وهي تضم في اعضائها منظمات الدفاع عن المستهلكين في العالم الثالث. كما قدمت المنظمة الدولية لتقارير الدفاع عن المستهلكين ٤٤ دواء خطرا قامت بجمع للمعلومات عنها واستعملت على نشرها بنفسها لاحقا. وبذلك لم يعد يكفي من الان فصاعدا الاتكال على الدول الصناعية لتنظيم نشاط الشركات المتعددة الجنسيات وضبطها. فالمعركة يجب ان تتم على جبهتين... الاولى داخلية في كل بلد حريص على مصالحه الوطنية والثانية خارجية من خلال مبادرات جماعية تطرح على الصعيد الدولي.

دول العالم الثالث وهي تضم في اعضائها منظمات الدفاع عن المستهلكين في العالم الثالث. كما قدمت المنظمة الدولية لتقارير الدفاع عن المستهلكين ٤٤ دواء خطرا قامت بجمع للمعلومات عنها واستعملت على نشرها بنفسها لاحقا. وبذلك لم يعد يكفي من الان فصاعدا الاتكال على الدول الصناعية لتنظيم نشاط الشركات المتعددة الجنسيات وضبطها. فالمعركة يجب ان تتم على جبهتين... الاولى داخلية في كل بلد حريص على مصالحه الوطنية والثانية خارجية من خلال مبادرات جماعية تطرح على الصعيد الدولي.

دول العالم الثالث وهي تضم في اعضائها منظمات الدفاع عن المستهلكين في العالم الثالث. كما قدمت المنظمة الدولية لتقارير الدفاع عن المستهلكين ٤٤ دواء خطرا قامت بجمع للمعلومات عنها واستعملت على نشرها بنفسها لاحقا. وبذلك لم يعد يكفي من الان فصاعدا الاتكال على الدول الصناعية لتنظيم نشاط الشركات المتعددة الجنسيات وضبطها. فالمعركة يجب ان تتم على جبهتين... الاولى داخلية في كل بلد حريص على مصالحه الوطنية والثانية خارجية من خلال مبادرات جماعية تطرح على الصعيد الدولي.

دول العالم الثالث وهي تضم في اعضائها منظمات الدفاع عن المستهلكين في العالم الثالث. كما قدمت المنظمة الدولية لتقارير الدفاع عن المستهلكين ٤٤ دواء خطرا قامت بجمع للمعلومات عنها واستعملت على نشرها بنفسها لاحقا. وبذلك لم يعد يكفي من الان فصاعدا الاتكال على الدول الصناعية لتنظيم نشاط الشركات المتعددة الجنسيات وضبطها. فالمعركة يجب ان تتم على جبهتين... الاولى داخلية في كل بلد حريص على مصالحه الوطنية والثانية خارجية من خلال مبادرات جماعية تطرح على الصعيد الدولي.

دول العالم الثالث وهي تضم في اعضائها منظمات الدفاع عن المستهلكين في العالم الثالث. كما قدمت المنظمة الدولية لتقارير الدفاع عن المستهلكين ٤٤ دواء خطرا قامت بجمع للمعلومات عنها واستعملت على نشرها بنفسها لاحقا. وبذلك لم يعد يكفي من الان فصاعدا الاتكال على الدول الصناعية لتنظيم نشاط الشركات المتعددة الجنسيات وضبطها. فالمعركة يجب ان تتم على جبهتين... الاولى داخلية في كل بلد حريص على مصالحه الوطنية والثانية خارجية من خلال مبادرات جماعية تطرح على الصعيد الدولي.

دول العالم الثالث وهي تضم في اعضائها منظمات الدفاع عن المستهلكين في العالم الثالث. كما قدمت المنظمة الدولية لتقارير الدفاع عن المستهلكين ٤٤ دواء خطرا قامت بجمع للمعلومات عنها واستعملت على نشرها بنفسها لاحقا. وبذلك لم يعد يكفي من الان فصاعدا الاتكال على الدول الصناعية لتنظيم نشاط الشركات المتعددة الجنسيات وضبطها. فالمعركة يجب ان تتم على جبهتين... الاولى داخلية في كل بلد حريص على مصالحه الوطنية والثانية خارجية من خلال مبادرات جماعية تطرح على الصعيد الدولي.

# بيوت التجميل تستخدم الحناء بنفس اسمه العربي

نواصل تكملة موضوع الحناء والطب الحديث. وفي هذه البقية نستعرض افضل الطرق لاستعمال الحناء.

١- كمشد للفرط الحاد خصوصا في منطقة القدم واليدين ولها تاثيرها العلاجي على التهاب الجلد بسبب الفطريات.

٢- تغيد الحناء كصبغة لغرسة الرأس الدهنية والشعر الدهني حيث يكون افراز الدهن اكثر ويقلل ثقل افراز الدهني.

٣- فضلا عن ذلك فالحناء لا تغذ في جذور القشرة وتنتشر فقط عند استعمالها كصبغة في القشرة الخارجية بمكس بعض انواع الصبغات الكيميائية والتي تغذ داخل القشرة مما يؤدي الى نقصها.

٤- تستعمل الحنة في تقوية الشعر وتغذي البصلة والساق وهذا بدوره يؤدي ويريثات تخترق ساق الشعر وتغذي البصلة والساق وهذا بدوره يؤدي الى حماية الشعر من الانقسام عند اطرافها ويؤجل الى حد بعيد ظهور الشيب في الشعر وبالإضافة الى منح الشعر النعومة والطراوة وملبس الحريز.

٥- لحناء مطهرة لبشرة الجلد عموما وهي تغيد تلك المناطق التي تكون عرضة لاصابة بفطر، الفطريات، بين الاصابع وفي الاطراف وتحت الإبطين وفي المناطق التي لا تتعرض للشمس والهواء.

٦- تدخل الحناء في تحضير مستحضرات التجميل وفي صناعة النسيج وفي تحضير بعض انواع العطور.

٧- كانت الحنة ومازالت من علائم الزينة تخضب به الشعر في الرأس والليحي اظهر للفرح ولخفاء الشيب وتخضب النساء به شعورهن وابدنهن والدامهن في حفلات العائلية كالأعراس والخطوبة وحفلات الختان وفي الاعياد.

افضل الطرق لاستعمال الحناء

الطريقة الاولى: تحضر كيسا من البلاستيك على شكل مخروط ويترك ثقب رفيع جدا في اسفله لم تخلط الحناء مع قليل من صبغة الشعر السوداء سواء اكانت على شكل مسحوق او مسحق مع قليل من الحنينة وتصب كل هذه الاشياء داخل الكيس ويريم من اعل ويصعب بعد ذلك جاهزا للاستعمال وتترك حتى تجف ثم تزال وتبصر بقليل من الزيت بعد ذلك.

الطريقة الثانية: تخط الصبغة مع قليل من الحنينة والماء وتصب في الكيس السابق ذكره وتستعمل مباشرة وتترك على الجسم لمدة نصف ساعة ثم تزال وتبصر بقليل من الزيت بعد ذلك.

الطريقة الثالثة: تخط الصبغة مع قليل من الحنينة والماء وتصب في الكيس السابق ذكره وتستعمل مباشرة وتترك على الجسم لمدة نصف ساعة ثم تزال وتبصر بقليل من الزيت بعد ذلك.

الطريقة الرابعة: اذا كنت تقطينين ياسيدي اللون البني، البندقي، يمكنك ان تخلطي الحنة بنبات، الكركدية، اما اذا كنت تريدين اللون الاصفر الكستنائي فما عليك الا خلط قليل من الشبج البودنج واخلطيه بالحنة التي تستعملينها وللحصول على اللون الطوبى عليك خلط الحنة بقليل من قشر البانجان.

الطريقة الخامسة والاخيرة: يستعمل مسحوق الحناء لتكوين الشعر وتوجيهه وطراوته وذلك بخلط مسحوق الحناء وبالشاي البارد وفي حالة وجود قشرة في الشعر ينصح بوضع ملعقتين كبيرتين من الخل وخاصة اذا كانت طبيعة الشعر جافة وقاسية.

خلاصة القول: اننا همدا ارتقينا واخذنا بوسائل الحديثة فلنأخذ ان نستغنى عن العودة للجذور لمقولات الاجداد واحضان الطبيعة والعودة والتمسك بكل ماهو طبيعي فقد استخدمت الحنة على نطاق واسع في ارضي صالونات التجميل الأوروبية كنوع من صبغة الشعر الطبيعية والصحية.

وتدور الالام وتصبح وصفت جادتنا العربيات من اسرار بيوت التجميل واعظم دليل على تكرر المواة العربية بكتشاف الحنة هو ان الأوروبيين احتفظوا بالاسم ذاته ولم يجدوا له ترجمة مثالة. وبالفعل تعود دائما الى كل ماهو طبيعي. ومن خلال هذا كله يمكن القول ان ظاهرة القش بالحناء ماهي الا ظواهر تعبر عما تختزنه الذاكرة الشعبية عبر تراث اجيال غابرة في الحنينة. ما يمكن تسميته بالاصالة والحفاظ على التقاليد والعادات لتلك الامة.

ان الوقت الذي يحتاج فيه كل فرد الى النوم لكي يتجنب الشعور بالتعب يختلف الى حد كبير من شخص لآخر لسبب لم يتضح بعد ولكن الباحثين بصورة عامة يحتاجون الى مدة نوم يتراوح بين سبع وثمان ساعات كل ليلة. واهم من طول مدة النوم حصولنا على مدة كافية من كل من المراحل المختلفة للنوم. ونحن نمر في هذه المراحل عدة مرات في كل ليلة. اولا نرود عادة في نوم خفيف يشمل المرحلتين الاولى والثانية وتقدر كل منها بنحو نصف ساعة بعد ذلك يأتي النوم العميق ويومر طوال المرحلتين الثالثة والرابعة والنوم العميق هو الحالة التي تجدد قوى الجسم وراحته اقوى تجدد فيها بقل نشاط القلب والربتين والمخ. ولكن الغدة النخامية تعمل بنشاط في صنع هرمون النمو اللازم لتكوين الخلايا الجديدة ويعمل نشاطها حين ذاك اضعاف وقت اليقظة. وربما يكون النوم العميق حسب رأي الباحثين لازما ايضا لتكوين نظام مناعة الجسم من مكافحة البكتيريا وبعد نحو نصف ساعة من النوم العميق تبدأ نلهم وتعرف هذه المرحلة باسم مرحلة (حركة العين السريعة) لان هذا هو ما يحدث أثناء الحلم. وتحدث تغيرات كثيرة اخرى في نفس الوقت بما في ذلك شلال العضلات وتوقف عمل نظام

التي تخضع لوجوب الحصول على ترخيص مسبق الى اتباع نظام يفرض على المصانع الاشارة مسبقا الى التاريخ المتوقع لتصدير هذه المواد. كما طلبت المتحدة وضع لائحة كاملة بتلك المواد تكون بمثابة مرجع في العالم كله بحيث تعدل كلما اقتضت الحاجة. هذه الاقتراحات قبلت باكثرية ١٤٦ صوتا ضد صوت واحد معارض هو صوت الولايات المتحدة.

الفريق عدم توفر شيء على الصعيدين الوطني والدولي حول ماركات المصانع وهوية صانعي هذه المواد ومخاطرها الصحية والبيئية وبالتدابير القانونية حيالها.

فيهل يمكننا بالغاء مشروع اعتراف زمن المبادرات الامريكية في هذا الميدان قد ولي، واننا اصبحنا نتنظر مبادرة الدول الصناعية الاخرى للسماحة في حل هذه المشكلة والارتقاء على الصعيد الدولي. في اي حال فان بعض دول العالم الثالث ومنذ اواخر السبعينات، بادرت الى اتخاذ بعض التدابير بعدما اكتشفت ان كميات المواد الكيميائية المفسدة تتزايد في بلادها. والاقتراح الذي قدّمته (مجموعة ال-٧٧) الى الامم المتحدة في ديسمبر الماضي خير دليل على انها مصممة على التحرك لواء تصغير الدول الغنية.

ازمة الادوية الزراعية المضادة للفطريات حين بدأ صانعو المواد الكيميائية بين اواخر الستينات واول السبعينات، يخسرون اسواقهم الداخلية بسبب الموانع والمضايقات التي ضربت مستورعاتهم تحولت انظارهم الى العالم الثالث للتفتيش عن اسواق جديدة وقد كان لاكتشاف هذه الصناعة من جانب الشركات متعددة الجنسيات دور اساسي في ازدهارها وتوسعها اما عن طريق تسهيل معاملات تصدير المواد الممنوعة او المراقبة واما عبر انشاء معامل للادوية الزراعية في دول الخارج حيث مراقبة تصنيع هذه الادوية او استعمالها كان شبه معدوم او غير مطبق بعد.

منذ ١٩٧٠ حتى ١٩٧٨ تضاعفت تجارة المواد الكيميائية في العالم زما فيها الزراعية والصناعية والصيدلانية. اربع مرات (اي ارتفعت من ٢٢ الى ٩٦ مليار دولار) كما ان صادرات الدول الصناعية الى دول العالم الثالث هي ايضا ارتفعت

منذ ١٩٧٠ حتى ١٩٧٨ تضاعفت تجارة المواد الكيميائية في العالم زما فيها الزراعية والصناعية والصيدلانية. اربع مرات (اي ارتفعت من ٢٢ الى ٩٦ مليار دولار) كما ان صادرات الدول الصناعية الى دول العالم الثالث هي ايضا ارتفعت

منذ ١٩٧٠ حتى ١٩٧٨ تضاعفت تجارة المواد الكيميائية في العالم زما فيها الزراعية والصناعية والصيدلانية. اربع مرات (اي ارتفعت من ٢٢ الى ٩٦ مليار دولار) كما ان صادرات الدول الصناعية الى دول العالم الثالث هي ايضا ارتفعت

منذ ١٩٧٠ حتى ١٩٧٨ تضاعفت تجارة المواد الكيميائية في العالم زما فيها الزراعية والصناعية والصيدلانية. اربع مرات (اي ارتفعت من ٢٢ الى ٩٦ مليار دولار) كما ان صادرات الدول الصناعية الى دول العالم الثالث هي ايضا ارتفعت

منذ ١٩٧٠ حتى ١٩٧٨ تضاعفت تجارة المواد الكيميائية في العالم زما فيها الزراعية والصناعية والصيدلانية. اربع مرات (اي ارتفعت من ٢٢ الى ٩٦ مليار دولار) كما ان صادرات الدول الصناعية الى دول العالم الثالث هي ايضا ارتفعت

منذ ١٩٧٠ حتى ١٩٧٨ تضاعفت تجارة المواد الكيميائية في العالم زما فيها الزراعية والصناعية والصيدلانية. اربع مرات (اي ارتفعت من ٢٢ الى ٩٦ مليار دولار) كما ان صادرات الدول الصناعية الى دول العالم الثالث هي ايضا ارتفعت

منذ ١٩٧٠ حتى ١٩٧٨ تضاعفت تجارة المواد الكيميائية في العالم زما فيها الزراعية والصناعية والصيدلانية. اربع مرات (اي ارتفعت من ٢٢ الى ٩٦ مليار دولار) كما ان صادرات الدول الصناعية الى دول العالم الثالث هي ايضا ارتفعت

منذ ١٩٧٠ حتى ١٩٧٨ تضاعفت تجارة المواد الكيميائية في العالم زما فيها الزراعية والصناعية والصيدلانية. اربع مرات (اي ارتفعت من ٢٢ الى ٩٦ مليار دولار) كما ان صادرات الدول الصناعية الى دول العالم الثالث هي ايضا ارتفعت









**من خمسين عاما**

وظيفة  
شاغرة

تعلن  
المالية عن شغور  
وظيفة  
رئيس  
أمانة  
عماسية  
بمركز  
الحدود  
التي  
ذات  
الراتب  
٤٢٠ ريالاً  
علاوة  
على  
كل  
من  
يعد  
في  
نفسه  
الكفاءة  
للقيام  
بأعمالها  
وإن  
مستعداً  
للكفاية  
عملاً  
المطلوب  
أرغب  
باعتبار  
أربعين  
إلى  
ألاف  
ريال  
عربي  
أن  
يتم  
بطلب  
رسمي  
إلى  
ديوان  
وزارة  
الموظفين  
بشؤون  
المالية  
تخلال  
شهر  
من  
تاريخه  
لأجراء  
التحري  
اللازم

تقدير كريم  
تلقى الأستاذ عامر البحري المدرس المتدرب  
للاداب العربى بلمدرسة البعثات خطابا من سعادة  
دكتور عبدالوهاب عزام الوزير المقوض لمصر  
مجدة يشته فيه بما تلقاه من مصر عن تقضل  
ملاحة الملك فاروق بتلقى كتابي الأستاذ عامر  
نحو القبة الخضراء ( ووعلى ردى الالهام )  
لتقبل السامى الكريم .  
فبنيء الأستاذ بهذا التقدير وترجو له  
خطوات النجاح والتوفيق .

أفادت الإحصاءات التي نشرتها، أسس الجمعية جمعيات بليلانية تتولى الأعداد لتشييع الجنائز وأقامة حفلات الزواج والحفلات الأخرى أن تلك الأعداد في الجنائز في بليلانية أخذت في الارتفاع ممايكده أن ارتفاع تكاليف المعيشة في العاصمة البليلانية بمعدلات فلكية. وأعلنت تلك الجمعية التي تضم في عضويتها ١,٥ مليون عضو في اعتقاد استمراريته لتكاليف ٢٠٠ جازنة تم تشييعها خلال الأثني عشر شهرا الماضية... وأعلنت أن تكلفة تشييع الجنائز في بليلانية تبلغ في المتوسط ٣,٢ مليون ين . وتعد أكثر الجنائز تكلفة هي تلك التي تقام في السليبيد حيث تتضمن المصاريف الثانوية مبلغ ٤٥٠ ألف دينار في المتوسط تقدم مبلغ في صورة تبرعات.

البحرين تساهم في انشاء  
متاحف في واشنطن

أعلن أن دولة البحرين كانت بين الدول والمؤسسات والأفراد الذين تبرعوا بأموال لإنشاء أحدث مجموعة من المتاحف الفنية في العاصمة الأمريكية. وقدمت المجموعة للمتحف الوطني للفنون الجميلة وغاليري سكلر للفنون آسيا والشرق الأدنى.

وقد استغرق التخطيط لإنشاء المجموعة ٢٠ عامًا وتكلف ١٢ مليون دولار. ولم تكشف مصادر المجموعة البالغ بالمئات التي قدمتها الجهات المانحة، إلا أنها قالت إن البحرين كانت بين المبرعين بمبلغ تراوح بين ٢٠ ألف دولار. وأكدت أنه المصغر أن الحكومة الأمريكية أسهمت في إقامة المجموعة بأموال بلغ مجموعها ٣٦,١ مليون دولار.

والمتحف والغاليري متجاوران وتصل بينهما حديقة أبنيد هويت التي يطلان عليها. وقد أقيم معظمها تحت الأرض حيث تظل الفنون للفن للفن للثقافة - أبنيد التاريخي الأحمر. نواة مؤسسة سميثسونيان الإخذة في الاتساع. وترتبط بين المتحف والغاليري أيضا مجموعة من التوقيات المصورة تحت الأرض. وتضم المجموعة مركزا دوليا للبحوث وآخر للتربية. وتضم المجموعة على إقامة معارض دورية تستضيف فيها نماذج فنية وثقافية مختلفة من شتى أنحاء العالم.

والمتحف الوطني للفنون الأفريقية هو المتحف الوحيد في الولايات المتحدة المخصص كلية لجميع وعرض ودراسة فنون المنطقة شبه الصحراوية في أفريقيا وما تحكس من حضارات.

**زلزالان يضربان اليونان**

أثينا - ١٠ س.  
ضرب زلزالان متوسطان منطقتين في اليونان وبلغت قوة الأول في منطقة اثينا ٣٫٨ درجات والآخر ٢٫٨ على مقياس ريختر أدى التسع درجات وذلك في ميناء كalamata.

وقال المسؤولون اليونانيون انه لم يبلغ عن وقوع اصابات او اضرار من جراء الزلزالين مشيرين الى ان السكان هرعوا مدعورين من منازلهم.

[illegible]

● د. ابراهيم الزيد ● محمد الوكيل ● فؤاد اشرف

الاستاذ / فؤاد اشرف  
ساعد مدير عام  
اتصالات بالقرية قام  
بزيارة نقدية على مشاريع  
التي تنفذها في منطقة الباحة  
خلال زيارته للمنطقة  
اسبوع الماضي.

وكيل الرئيس العام  
لتعليم البنات للشئون  
تعليمية الاستاذ /  
بالدلة بن محمد العقل  
افرق على افتتاح فصل اول  
في سكتن قوى  
لأمن الداخلي بجنار  
تسليمها المتوسطة  
خامسة.

الدكتور ابراهيم بن  
محمد الزيد امر منطقة  
باحة بالوكالة استقبل  
مكتبه الاستاذ فؤاد اشرف  
ساعد مدير عام  
اتصالات بالمنطقة  
غربية وقد تم مناقشة  
تطلعات المدن والقرى  
الباحة من خطوط الهاتف

● محمد الوكيل ● فؤاد اشرف

ويضع المشروعات  
الآخري .

● الاستاذ الاديب عمران  
محمد العمران مدير عام  
مصلحة مياه منطقة  
الرياض يشر عمله بعد ان  
تمتع باجازته السنوية  
خارج الملكة بصحة  
العائلة .

● الزميل الاستاذ /  
محمد عبدالله الوكيل نائب  
رئيس تحرير الزميلة  
الجزيرة يشر عمله بعد ان  
تمرضل وصحة  
الزمته الفراش عدة ايام  
بالسلامة .

● مدير المكتب الرئيسي  
لرعاية الشباب بمنطقة  
القصيم محمد عبدالرحمن  
العبار افتتح المعرض الثالث  
للفنون التشكيلية بمقر  
صالة الهوايات بمدينة  
الامير عبدالله بن  
عبد العزيز الرياضية  
بيريدة .

وقد شارك في المعرض

● عمران العمران ● فؤاد اشرف

نادى الرائد بـ ١٥  
فنيا ونادى التعاون بـ ١٥  
عملا فنيا ونادى التقم  
بـ ١٥ عملا فنيا ونادى  
الهلال بـ ١٤ عملا فنيا  
ونادى الامل بعشرة اعمال  
فنية ونادى ماروب بـ ٥ اعمال  
فنية ونادى الصقر بثلاثة  
اعمال .

● الدكتور / سعيد  
الزهراني مدير عام المعاهد  
الصحية بوزارة الصحة  
يأشر عمله بالوزارة بعد  
زيارة لمصر والسودان من  
اجل التعاقد مع اعضاء  
هيئة تدريس للمعاهد  
الصحية .

● مدير عام الاوقاف  
والمساجد بالمنطقة الوسطى  
الاستاذ محمد بن سلمة  
يتواجد هذه الايام في جدة  
لاتجاز بعض الاعمال  
المتعلقة باوقاف الرياض .

اسم وخبر ● اسم وفعل ● اسم وخبر ● اسم وخبر ● اسم وخبر ● اسم وخبر ● اسم وخبر ● اسم وخبر ● اسم وخبر ● اسم وخبر

● من أجل مناقشة قضايانا الاجتماعية وما يجب أن نجعله نتقاع  
من خطط التنمية التي تعيها بلادنا في مختلف المجالات فإنه لا بد من  
مشاركة جميعا في بناء هذه المحطات الحيوية.

عزيزي المواطن ... من أجل هذا ندعوك إلى فرصة الرأي من خلال  
صفحات البلاد ونطلب منك الإلاءة ببلدك لأنها مقترحة لك من قضايا :

● العلة الصيفية هذا حول ثلاث طوية ... ترى ما هي سبلتيها  
وما هي إيجابيتها ... ولربك جواب ... أنا عكثت ترى أنها تستمر بهذا  
القرار أم يتم تقليصها في الأعوام القادمة ...

نحن بانتظار رأيك على العنوان التالي :

جدة - البلاد - ص ٧٠٩ - ٧١٤٢٠

للإتصال .. الهواتف ٧١١٣٣٣ - ٧١١٠٠٠

A high-contrast, black and white photograph showing a large crowd of people gathered for a public event. In the foreground, a speaker stands at a podium, addressing the assembly. The crowd, composed of men, women, and children, fills the background, extending up a slight incline. The image has a grainy, historical quality.

**!ضراب تمہاری فی موسکو !!**

تكررت الإضراب في موسكو أن سائقى سيارات الأتوبيس في مدينة تشيكوفسكوفيتسه الواقعة على مسافة أربعين كيلو مترا جنوبي موسكو قد نظموا إضرابا لمدة يوم واحد احتجاجا على النظام الجديد للاجور الذى يمنح مكافأة للاداء الجديد.

وقالت صحيفة موسكو فسكيا نوفوستى أن السائقين شكوا من أن سياراتهم الحقيقية الطراز تحولت الآن إلى عيبا من النظام الجديد للمرتبات كما أنها تعانى في بعض الأحيان تخفيض اجورهم.

ولم تذكر الصحيفة الموعد الذى نظم فيه الإضراب او ما إذا كان قد تم حل هذا النزاع.

ونقلت الصحيفة عن أحد السائقين قوله أن متوسط عشرين سيارة الأتوبيس بالمدنية يجعلهم مرتبتي وان حال معظم هؤلاء السيارات - بعضه حال الدبليات بعد خروجها من المعركة.

والجنير بالذكر أن ذلك نذير أوسع للتقليزى شمولاً عن ريدو الأفعال السلبية من جانب العمل السوفيت خلال إجراءات الإصلاح الاقتصادى التى تشهدها البلاد - التى تتصور وضع نظام للاجور يقوم أساسا على الاداء والتنتاج.

بعضهم بعضاً فليسوا  
بشجرة من الماء

جاء في محصلة أخيرة أصدرها مسؤولو الصحة في بنجلاديش أن ١,٠٩٣ شخصا لقوا مصرعهم بسبب الفيضانات التي اجتاحت بنجلاديش والتي تعد أخطر فيضانات شهدتها البلاد منذ ٤٠ عاما . وقد أسفرت الفيضانات بالأسهل والديستالريا وأوبئة أخرى تفتحت عن طريق مياه الفيضانات الراكدة عن مصرع ٦٣٥ شخصا من بين ٥٠٠ ألف آخرين أصيبوا بتلك الأوبئة منذ شهر أغسطس الماضي . كذلك لقي ٤٨٨ شخصا حتفهم غرقا من بين الضحايا ، وأصغرهم تحت سن الخامسة . وذكر مسؤولون أنه قد تمت السيطرة حاليا على الموقف بيد أن جزءا كبيرا من البلاد التي يربوها أكثر من ١٠ كبر انهار الدنيا .. وهما نهر الجانج ، و براهمابوترو .. ما زال يربح تحت مياه الفيضانات .

الرسومية المعروفة باسم «العين لشكري» ،  
وأوضح أن جمعيات خيرية يابانية متعاطفة تدرك على  
أقامة المعرض الذي سيمهد رية للأطفال الضمو في  
لبنان .  
ويذكر أن أسرا يابانية تتبنى حوالي ٢٠٠ طفل فلسطيني  
في ضواحي اميبي صبرا وشاتيلا في بيروت وتقدم لهم  
مباشرة مساعدات شهرية بصورة منتظمة .

[illegible]

مطابع دار البلاد - حدة